

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Колокольчик»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол от 30.08.2023 г № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
 Р.К. Яхина
Приказ от 30.08.2023 г. № 236



**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ
ОТ 3 ЛЕТ ДО ПРЕКРАЩЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОТНОШЕНИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДА КОГАЛЫМА «КОЛОКОЛЬЧИК»
НА 2023-2024 г.г.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155).
и в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 ноября 2022г. № 1022)

Адрес: Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра,
г. Когалым, улица Мира 20;
телефон/факс: (34667) 2-78-37
сайт ДОУ: <http://kolokolchik86.ucoz.net/>

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи Адаптированной программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы, механизмы адаптации	8
1.1.3. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с НЗ	9
1.1.4. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации ..	18
1.2. Планируемые результаты.....	22
1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом возрасте.....	22
1.2.2. Целевые ориентиры в среднем дошкольном возрасте	24
1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	25
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования.....	27
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1. Общие положения.....	31
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	31
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	31
2.2.2. Познавательное развитие	51
2.2.3. Речевое развитие	60
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	68
2.2.5. Физическое развитие	82
2.3. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 3-4 лет с ОВЗ.....	85
2.4. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 4-5 лет с ОВЗ.....	108
2.5. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 5-6 лет с ОВЗ.....	133
2.6. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 6-7 лет с ОВЗ.....	159
2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми с ОВЗ.....	187
2.8. Образовательная адаптационно-профилактическая программа	192
2.9. Программа коррекционно-развивающей работ.....	194

2.10. Взаимодействие взрослых с детьми.....	223
2.11. Перспективное планирование педагогов по взаимодействию с родителями (законными представителями).....	226
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	230
3.1. Режим дня и распорядок.....	230
3.2. Планирование образовательной деятельности.	233
3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	237
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	238
3.5. Кадровые условия реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования	242
3.6. Материально-техническое обеспечение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования.....	244
3.7. Финансовые условия реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования.....	246
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	247
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	248
3.10. Перечень литературных источников.....	249

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа для детей младенческого, среднего и дошкольного возраста является дополнением к основной общеобразовательной программе МАДОУ «Колокольчик», рассчитана на образовательную работу с воспитанниками с нарушением зрения и разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изменения от 24.09.2022).
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- ✓ Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (изменения от 28.11.2022).
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (изменения от 01.12 2022).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (изменения от 21.01.2019, 08.11.2022).
- ✓ Приказ Минтруда РФ от 27.08.2019 N 585НО классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (изменения от 06.10.2021).
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- ✓ Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (изменения от 01.01.2021).
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Колокольчик» города Когалыма. Приказ от 31.08. 2023 г. № 258.

Подавляющее число (от 85% и более) воспитанников с нарушением зрения дошкольных образовательных организаций (кроме ДОО для слепых и слабовидящих) – дети, которые по степени и характеру зрительных нарушений не могут быть отнесены к слабовидящим. В законодательных актах эта группа дошкольников обозначается как дети с амблиопией и косоглазием. По клиническим формам нарушения зрения эта группа дошкольников значительно шире, а дети с диагнозом амблиопия и косоглазие входят в нее. Все вышесказанное и понимание общих особых образовательных потребностей дошкольников этой группы, определяемой как дети с нарушением зрения (далее – дети с НЗ) [Фомичева Л.В., 2007], ориентирует на разработку АОП для дошкольников всей группы, а не только для детей с амблиопией и косоглазием.

✓ Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей младенческого, среднего и дошкольного возраста (далее – Программа, ПрАОП) с НЗ, в том числе для детей с амблиопией и косоглазием, разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и «Федеральной образовательной программы дошкольного образования». Данная Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с НЗ.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел ПрАОП для дошкольников с нарушением зрения включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности детей с НЗ, определяются приоритетные направления деятельности Организации, принципы и подходы к формированию Программы, механизмы адаптации ООП, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со зрительной депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФОП ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с выделением в каждой из них актуальных для ее освоения воспитанниками с нарушением зрения видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со зрительной депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых

с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа определяет примерное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей детей с НЗ, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением зрения содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у воспитанников с НЗ предпосылок освоения на следующей ступени образования ООП НОО.

С учетом особых образовательных потребностей воспитанников с нарушением зрения содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением зрения профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием зрительной депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе.

Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей с НЗ, не имеющих других, кроме зрительного, первичных нарушений (сенсорных, интеллектуальных, двигательных). В тоже время, Программа учитывает особенности здоровья детей этой группы.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель адаптированной программы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушением зрения - создание каждому ребенку с нарушением зрения в детском саду возможность для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- ✓ Укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе, их эмоционального благополучия.
- ✓ Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка.
- ✓ Создание условий, обеспечивающих комплексный подход для реализации коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы, коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.
- ✓ Создание развивающей среды, позволяющей полностью раскрыться возможностям каждого ребёнка в соответствии с их зрительными возможностями, возрастными и индивидуальными особенностями.
- ✓ Воспитание социально адаптированного, уверенного в себе человека, умеющего ориентироваться в окружающем мире и занимающего активную жизненную позицию.
- ✓ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы, механизмы адаптации

Общие закономерности личностного развития дошкольников с НЗ и нормально видящих зрячих детей позволяют взять за основу примерную основную образовательную программу дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20 мая 2015г.№2/15). Тем самым, принципами построения АОП в соответствии с требованиями ФОП ДО, обозначенными и раскрытыми в программе, являются:

- ✓ Учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения.
- ✓ Комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения.
- ✓ Модификация образовательных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения на основе преемственности школьного курса с дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей.
- ✓ Дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных учебников, наглядных пособий, тифлотехники, а также уменьшения наполняемости классов и групп и методики индивидуально подгруппового обучения;
- ✓ Обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;
- ✓ Система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- ✓ Создание офтальмо-гигиенических условий в групповых помещениях и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;
- ✓ Обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с нарушением зрения с 2-х до 7 лет.

Механизм адаптации основной образовательной программы.

Процесс адаптации, как свойство любой системы, направлен на изменение параметров системы. Рассматривая ООП ДОО как систему, обеспечивающую целостность подходов к достижению целевых ориентиров Стандарта, в процессе ее адаптации следует исходить из

позиции – сохранение структурной целостности АООП в соответствии со Стандартом с определением и раскрытием механизма адаптации. **Механизмом адаптации программы выступает формирование образовательной программы**, обеспечивающей удовлетворение детьми дошкольного возраста с НЗ особых образовательных потребностей.

Элементами механизма адаптации выступают:

- целевые ориентиры Адаптированной программы конкретизируются разработчиками с учетом оценки реальных возможностей воспитанников с НЗ;

- определение специальных условий образования, обеспечивающих развитие зрения и зрительного восприятия, его механизмов (функционального, операционального, мотивационного в их триединстве) в соответствии с возрастными возможностями, повышающих адаптивные возможности ребенка в период плеопто-ортоптического лечения с использованием окклюзии и побуждающих их к доступной активности и инициативности в разных сферах жизнедеятельности;

✓ выбор приоритетных направлений деятельности ДООУ с учетом особых образовательных потребностей детей с НЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения;

✓ уточнение разработчиками предметного наполнения и, при необходимости, объема образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности;

✓ обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях, коррекционно-развивающей деятельности, лечебно-восстановительной работе;

✓ реализация принципа коррекционно-развивающей направленности образовательной деятельности Организации в пяти образовательных областях;

✓ включение адаптационно-профилактической программы как модуля образовательной деятельности Организации (ранний возраст) с целью ранней профилактики трудностей развития детей с НЗ; развития и восстановления зрения у детей с амблиопией и косоглазием;

✓ описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий.

1.1.3. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с НЗ

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в

раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с НЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- ✓ слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- ✓ средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- ✓ высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- ✓ очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие

моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с НЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с НЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с НЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с НЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- ✓ умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- ✓ в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- ✓ в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- ✓ освоение разных видов игр дошкольниками с НЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- ✓ бедность чувственного опыта;
- ✓ недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- ✓ недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- ✓ отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

- ✓ недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- ✓ недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- ✓ определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- ✓ трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- ✓ недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- ✓ недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- ✓ определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с НЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с

этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с НЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с НЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств:

ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с НЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с НЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- ✓ замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- ✓ трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- ✓ объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- ✓ трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- ✓ неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- ✓ бедность чувственного опыта;
- ✓ возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- ✓ некоторые трудности развития свойств восприятия;
- ✓ несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- ✓ зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- ✓ сниженная скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- ✓ затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- ✓ трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- ✓ потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- ✓ успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям дошкольников с НЗ относятся потребности:

- ✓ в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- ✓ обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии

зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

✓ использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

✓ повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

✓ накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

✓ владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;

✓ развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

✓ повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

✓ целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- ✓ предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
- ✓ поддержке и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
- ✓ раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;
- ✓ раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- ✓ организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;
- ✓ расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
- ✓ поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

1.1.4. Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации

Выбор приоритетных направлений деятельности ДОО обусловлен особыми образовательными потребностями детей с НЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения.

Направление «Физкультурно-оздоровительно-лечебная деятельность»

Выбор данного направления приоритетной деятельности ДОО обусловлен недостаточностью и особенностями физического развития детей с НЗ, их особыми

образовательными потребностями, связанными с необходимостью особого поддержания их физического здоровья в условиях наличия полисистемной хронической патологии; охраной и укреплением функциональной деятельности зрительного анализатора; развитием и восстановлением нарушенного зрения до нормальных значений; воспитанием двигательной активности; преодолением трудностей формирования двигательных умений и навыков с повышением координационных способностей.

Деятельность ДОО по данному направлению включает:

- ✓ офтальмологическое сопровождение дошкольников с нарушением зрения с осуществлением плеопто-ортоптического лечения с задачами повышения остроты зрения амблиопичного глаза, достижения ортофории, развития фузии, бинокулярных механизмов и др.;
- ✓ организацию профилактической работы и создание офтальмо-гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;
- ✓ охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности:
- ✓ определение характера и неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;
- ✓ обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;
- ✓ укрепление мышечной системы глаз, улучшение обменных процессов, кровоснабжения (общего и местного);
- ✓ профилактику обострения общих (хронических) заболеваний;
- ✓ организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;
- ✓ организацию жизнедеятельности дошкольников с НЗ с учетом полисистемного хронического заболевания, прежде всего, с учетом состояния опорно-двигательного аппарата, осанки и состояния нервной системы с проявлением ребенком гиперактивности;
- ✓ организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающего целесообразную смену покоя и общей и зрительной двигательной активности ребенка с НЗ с максимально возможным удовлетворением им последней в непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;

- ✓ целесообразную организацию режима питания с поддержанием функциональной деятельности зрительной системы и наращиванием нервно-физического тонуса зрительного анализатора;
- ✓ организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учетом факторов риска для зрения и здоровья в целом (отводы по медицинским показаниям);
- ✓ создание педагогических условий воспитания у дошкольников с нарушением зрения начал сознательного отношения к проблемам нарушенного зрения, его гигиене, охране, развитию (повышение качественных характеристик отдельных функций и зрения в целом), к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности, развитие желания излечиться;
- ✓ определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с нарушением зрения педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих им объем движений, достаточный для удовлетворения двигательной активности, поддержание бодрого состояния, общего здоровья и здоровья органов чувств;
- ✓ широкую и рациональную организацию физкультурных мероприятий в ДОУ как резерва двигательной активности (общей, глазной) дошкольников с НЗ как средства поддержания их работоспособности (общей и зрительной), оздоровления и повышения функций и систем организма, в т.ч. развития правильной осанки, укрепления и повышения функциональной деятельности ЦНС, укрепления разных групп мышц, развития дыхательной системы;
- ✓ создание организационно-педагогических условий развития дошкольниками с НЗ мелкой моторики рук, координационных способностей, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости; реализации ими потенциальных возможностей освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;
- ✓ организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов развития функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, поддержание и развитие нарушенного зрения с формированием адекватного отношения к настоящим и будущим зрительным возможностям.

Направление «Художественно-эстетическая образовательная деятельность»

Приоритетность данного направления образовательной деятельности Организации обусловлена особой адаптационно-компенсаторной и коррекционно-развивающей ролью разных видов художественно-эстетической деятельности для детей с НЗ через присвоение ими опыта самовыражения и самореализации, требующих, в свою очередь, не исполнителя, а «созидателя», с освоением разных средств выразительности, повышением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения, развитием различных сторон зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей, удовлетворением познавательной, двигательной активностей, актуализации координационных, творческих способностей, развитием волевых качеств личности, ее гармонизации, утверждением и познанием своего «Я».

Разные виды художественно-эстетической деятельности дошкольников с нарушением зрения имеют для них особое значение и с точки зрения обогащения чувств, кроме эстетических – практических, интеллектуальных, сенсорных, познавательных, нравственных, развития эмоций (их вербальных и невербальных средств выражения).

В соответствии с этим данное направление образовательной деятельности может включать в себя создание особой образовательной среды, вовлекающей и предоставляющей дошкольнику с нарушением зрения возможность проявить, реализовать свои способности, одаренность, творческие потребности, осваивать опыт самостоятельности, свободы движений, речи, активного и эффективного использования зрения для достижения целей самореализации.

Реализация данного направления деятельности ДООУ требует создания максимально благоприятных условий для развития детского художественного творчества ребенка с нарушением зрения с учетом индивидуально-типологических и особых образовательных потребностей этой группы детей:

- определение видов художественно-эстетической деятельности, в которые будут вовлекаться дети: музыкально-ритмическая деятельность; музыкально-театральная деятельность; певческая деятельность; познавательно-творческая деятельность; художественно-творческая продуктивная деятельность; словотворческая деятельность и др. с учетом интеллектуальных возможностей детей и с опорой на детский личный опыт;

- создание доступной привлекательной для освоения дошкольниками с нарушением зрения определенного вида художественно-эстетической деятельности предметно-пространственной среды;

- создание педагогических условий, побуждающих, поддерживающих любознательность, инициативность, творческую активность ребенка с нарушением зрения, помогающих ему

развивать устойчивый интерес к деятельности, чувствовать атмосферу творчества и сотворчества;

- привлечение в художественно-эстетическую образовательную среду дошкольников с нарушением зрения (ее создание, адаптация в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников) всех специалистов, реализующих Адаптированную программу (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, учителя-дефектолога (тифлопедагога), учителя-логопеда, педагога дополнительного образования, педагога-психолога) и владеющих адекватными методами и приемами взаимодействия с детьми с нарушением зрения и с учетом их индивидуально-типологических особенностей;

- решение педагогами образовательных задач по актуализации интегративных знаний и умений детей из различных областей, коррекционных задач: обогащение и развитие чувственного опыта, развитие зрения и зрительного восприятия с компенсацией трудностей зрительного отражения, повышение речевого потенциала, актуализация опыта и представлений детей в эмоциях, чувствах, практических умениях;

- обеспечение детей возможностью воспринимать, эмоционально откликаться на продукт и результат своей деятельности (организация презентаций, выставок, концертов и др.);

- вовлечение родителей в образовательную деятельность по данному направлению с развитием ими позитивного восприятия возможностей и личностных достижений дошкольников с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы:

- обнаруживает потребность в общении с взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, на его прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице взрослого, улыбаться в ответ на его улыбку, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью зрительных, зрительно-двигательных, голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет зрительную поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном

расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность, стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению их из поля зрения;

- владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать, активно использует зрение для подражательной деятельности и организации собственных действий.

К концу первого года жизни ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к знакомым и посторонним людям, проявляет интерес и положительные эмоции в ситуациях общения с взрослым «глаза в глаза», внимательно следит за проявлениями партнера по общению;

- проявляет активность в действиях с предметами и объектами действительности: использует зрение и осязание в обследовании, сосредотачивает взор на предмете и объекте восприятия; проявляет инициативу, предпочтение в выборе игрушек, в том числе на основе зрительных впечатлений, проявляет потребность и умения к зрительному отысканию предметов и объектов в ближайшем окружении, интересуется и манипулирует предметами окружения, пытается подражать действиям взрослых, проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку, доступную для зрительного восприятия;

- во взаимодействии с взрослым пользуется доступными вербальными и невербальными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); смотрит на взрослого и стремится привлечь его внимание; положительно и с интересом реагирует на выражения лица взрослого; стремится, в т.ч. и с использованием зрения, привлечь взрослого к совместным действиям с предметами, в совместных действиях следит, внимательно наблюдает за движениями и действиями рук взрослого; проявляет интерес и способность к подражанию движениям и действиям взрослого; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий, в т. ч. на основе зрения;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, проявляет умения и интерес к действиям с ними; интересуется ярко иллюстрированными книгами, умело их перелистывает, проявляет рассматривает картинки по опто-физическим

характеристикам, соответствующим состоянию зрения, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать яркие фломастеры, карандаши;

- проявляет умения во владении освоенными навыками самообслуживания, в социально-бытовой и пространственной ориентировке с активным использованием зрения в поиске, выборе, использовании предметов самообслуживания; проявляет умения приспособлять движения рук (руки), положения пальцев к конструктивным особенностям предметов самообслуживания; стремится подражать взрослым в действиях с предметами самообслуживания;

- проявляет двигательные умения и двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых, проявляет способность к целесообразности движений, их предметной направленности, регулирует движения в пространстве в ситуации преодоления препятствия (перешагнуть, обойти, переползти);

- проявляет зрительный способ поведения.

1.2.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, использует зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

- Интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам.

- Стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с взрослым действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны взрослого, принимающего участие в совместной деятельности.

- Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; способен узнавать их по слову; проявляет понимание связи слов с зрительно воспринимаемыми им предметами и объектами; использует вербальные и невербальные средства общения с взрослыми.

- Проявляет интерес к сверстникам, к их проявлениям и действиям, пытается взаимодействовать со сверстниками, подражая их действиям.

- Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книги, двигаться в пространстве под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятий, на результат игровых действий с игрушками.

- Владеет свободной ходьбой, использует зрение при преодолении препятствий; активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей; при ходьбе способен: сохранять, изменять направление движения, достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного периода формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

- Ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

- Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

- Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой

ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно-моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

- Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-

восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с НЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы конкретизируются с учетом оценки реальных возможностей детей этой группы.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной о образовательной программе дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

✓ Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (ФОП ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям ФОП и Адаптированной программы в дошкольном образовании детей с НЗ направлено, в первую очередь, на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми раннего и дошкольного возраста с НЗ планируемых результатов освоения Адаптированной программы.

Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ФРЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей с НЗ;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка с НЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с НЗ с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с НЗ могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с НЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с НЗ, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с НЗ;

В соответствии с ФОП и принципами Адаптированной программы оценка качества образовательной деятельности по Адаптированной программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с НЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с НЗ в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей с НЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии с:

- разнообразием вариантов развития ребенка с НЗ в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях

Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с НЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество Адаптированных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с НЗ на уровне ДОУ должна обеспечивать участие всех членов образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФОП.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка с НЗ раннего и дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с НЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации программы дошкольного образования;

- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечение объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества Адаптированной программы дошкольного образования детей с НЗ;

- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДОУ;

- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со

Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребенок с НЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка с НЗ;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с НЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В данном разделе представлены:

- ✓ Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с НЗ.
- ✓ Образовательная адаптационно-профилактическая программа.
- ✓ Программа коррекционной работы, включающая описание коррекционно-компенсаторной образовательной деятельности тифлопедагога, определение направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения детей с НЗ специалистами.

В соответствии с положениями ФОП и принципами адаптированной программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования. Образовательные области, обозначенные ФОП ДО, соотносимы с предметными областями ФОП начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

от 3 до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

в сфере социальных отношений:

- педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

- педагоги способствуют различению детьми основных эмоций: радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатичного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и

порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

- педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

- педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении: здороваться, прощаться, благодарить, демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;

- знакомит с близлежащим окружением ДОО: зданиями, природными объектами, доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее.

в сфере трудового воспитания:

- педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр;

- в процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее);

- знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку: картон, бумага, дерево, ткань;

- создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;

- педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО;

- поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности; лепки, рисования, аппликации;

- использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий: убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное;

- педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой: расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное;

- педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию;

- педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

в области формирования основ безопасного поведения:

- педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;

- педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее;

- педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе; рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;

- педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.

- обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть);

- педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

от 4 до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
 - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
 - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
 - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- в сфере трудового воспитания:*
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
 - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
 - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.
- в области формирования основ безопасного поведения:*
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
 - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
- Содержание образовательной деятельности.*
- в сфере социальных отношений:*
- педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым);
 - способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях;

- формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;

- педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей;

- создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины;

- педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах;

- обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

- поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником;

- создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах;

- развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её

помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны;

- обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику;

- педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);

- поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

в сфере трудового воспитания:

- педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО: как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО;

- педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда;

- педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов: металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное, знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя

экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное);

- педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда;

- педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания;

- одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное;

- в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

в области формирования основ безопасности поведения:

- педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними;

- создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место;

- рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться,

брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром;

- создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

от 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе,

- согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

- обязанностях в группе.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения;

- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

в сфере социальных отношений:

- педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами.

- обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления: помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших.

- педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний;

- обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения,

совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи;

- педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;

- поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.

- включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России;

- расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют,

обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины;

- обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

- знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости;

- педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт: расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры;

- знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах;

- поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

в сфере трудового воспитания:

- педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного: промышленность, строительство, сельское хозяйство и обслуживающего: сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля труда.

- создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар;

- педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;

- педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей);

- педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;

- педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

в области формирования безопасного поведения:

- педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

- обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения;

- рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманной и неосторожной действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное).

- инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках;

- педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

- инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

- читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности;

- педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

от 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;

- договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

в сфере социальных отношений:

- педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;

- педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям);

- объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;

- обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма;

- расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей;

- педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;

- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;

- обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;

- педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;

- поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;

- подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело;

- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий;

- воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости: прощание, просьбы, извинения;

- приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.
- знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее).
- рассказывает, что Россия- самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики: бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны.
- обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения;
- предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики;
- знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации;
- включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;
- поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего;

- способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности;

- знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

в сфере трудового воспитания:

- педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

- организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно-литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека;

- организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;

- педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги- товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг;

- в процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда,

вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;

- поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

в области формирования безопасного поведения;

- педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму: ушиб, порез и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;

- педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия;

- педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;

- организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках;

- обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;

- обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований СанПиН.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность с детьми

от 3 лет до 4 лет

В области *познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;

- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени, развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно - двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит с оттенками: розовый, голубой, серый и закрепляет слова, обозначающие цвет;

- организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие;

- организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары

предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения;

- организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;

- расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия;

- обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже);

- помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи;

- знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях;

- включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое);

- знакомит с трудом работников ДОО: помощника воспитателя, повара, дворника, водителя. Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека;

- поощряет детей за проявление аккуратности: не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее);

- дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта: машина, автобус, корабль и другие, книг: большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие;

- в ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами: морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие, их вкусовыми качествами: кислый, сладкий, соленый.

природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека;

- знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней;

- продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека: выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову; Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

от 4 лет до 5 лет

В области *познавательного развития основными задачами образовательной деятельности* являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;

- продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на

участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный и оттенки: розовый, голубой, серый; знакомит с новыми цветами и оттенками: коричневый, оранжевый, светло-зеленый;

- развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник;

- находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию, описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

математические представления:

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов: на слух, ощупь, счет движений и другое;

- пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;

- способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;

- помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений: вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра.

окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач: обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее;

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними;

- подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов;

- дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;

- демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы: большой предмет не всегда оказывается более тяжелым;

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно;

- указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве;

представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта;

- расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

- знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности;

- знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе: дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее, с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года;

- демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое;

- знакомит с объектами и свойствами неживой природы: камни, песок, глина, почва, вода;

- с явлениями природы в разные сезоны года: листопад, ледоход, гололед, град, ветер;

- свойствами и качествами природных материалов: дерево, металл и другое, используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет;

- углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

от 5 лет до 6 лет

В области *познавательного развития основными задачами образовательной деятельности* являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей: условной меры, сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное;

- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях;

- продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки;

- расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами: фиолетовый и оттенками; голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый;

- развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;

- выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов; п

- посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений;

- формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей;

- в процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

- организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;

- обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях: местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях;

- закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе;

- развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций;

- развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов;

- расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

природа:

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года;

- совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию;

- направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений: свет, тепло, вода, воздух, питание;

- создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений: вода, почва, воздух, горы;

- уточняет представления о признаках разных времен года: погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений;

- о деятельности человека в разные сезоны года: выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое;

- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

от лет 6 до 7 лет

В области *познавательного развития основными задачами образовательной деятельности* являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой

родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная деятельность с детьми

от 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;

- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;

- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

- составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;

- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора: потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных и художественной литературы: небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения;

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста: поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах;

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях;

- повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления: улыбки, смех, жесты детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

от 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;

- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;

- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;

- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;

- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;

- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;

- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением: в, под, между, около;

- правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;

- пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;

- составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей: умение вступить, поддержать и завершить общение.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания: короткие и длинные;

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора: загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки и художественной литературы: авторские сказки, рассказы, стихотворения;

- знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

от 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии: каменщик, тракторист, швея;

- названия техники: экскаватор, комбайн;

- прилагательные, обозначающие признаки предметов;

- наречия, характеризующие отношение людей к труду: старательно, бережно;

- глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;

- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением: строитель, хлебороб.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;

- умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки: с-ш, ж-з; определять место звука в слове;

- продолжать развивать фонематический слух;

- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными: метро;

- образовывать по образцу однокоренные слова: кот-котенок-котище;

- образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов;

- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;

- при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;

- объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному: кратко и распространенно;

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;

- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);

- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

от 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;

- закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;

- вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;

- отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;

- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове: в начале, в середине, в конце;

- развивать интонационную сторону речи: мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп.

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;

- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;

- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;

- знакомить детей с буквами;

- читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей удовольствие при слушании произведений, радость;

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

- знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»: сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем;
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество: составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность с детьми

от 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства: разглядывать и чувствовать;
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства: музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности;
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:

- исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали: кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы;

- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения: накладывание, приставление, прикладывание;

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- чувствовать характер музыки: веселый, бодрый, спокойный, эмоционально на нее реагировать;
- выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными: шумовыми, природными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей: птички летают, козленок скачет, передавать эмоциональное состояние человека: мимикой, позой, жестом, движением;
- познакомить детей с различными видами театра: кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе;
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

от 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;

- развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
 - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
 - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
 - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
 - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
 - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
 - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
 - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
 - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
 - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
 - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
 - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Конструктивная деятельность:*
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок;
 - использовать их с учётом конструктивных свойств: устойчивость, форма, величина;

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств: интонация, мимика, пантомимика;
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

от 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;

- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру: искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям;

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография;

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

- продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей

- изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством: Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись, расширять представления о народных игрушках: городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки;

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

- создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений: песня, танец, марш;

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства: кукольный театр, балет, опера и прочее;

- знакомить детей с театральной терминологией: акт, актер, антракт, кулисы и так далее;

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества: коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами: речь, мимика, жест, пантомима и прочее;

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

- формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
 - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
 - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
 - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
 - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним: украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее;
 - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий: поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее;
 - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
 - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.
- от 6 лет до 7 лет**
- В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- Приобщение к искусству:*
- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
 - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
 - закреплять знания детей о видах искусства: изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк;
 - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
 - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
 - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность;
- активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов: бумага, ткань, бросового материала и прочее;

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах: перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее;

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время: отдых, творчество, самообразование;

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения: доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение;

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях: календарных, государственных, народных;

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности : танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная деятельность с детьми

от 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики: строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

от 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики: строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения, создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость, развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

от 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

от 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной

гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

2.3. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 3-4 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 3-4 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

*Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад;
неделя безопасности, я в мире человек, моя малая Родина*

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки.

Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях созвучающими игрушками.

Развитие зрительного внимания, умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы.

Звуковая культура речи.

Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [у], [а], [о], [и].

Развитие длительного речевого выдоха на материале гласных и их сочетаний.

Развитие интонационной выразительности речи, модуляция голоса на материале звукоподражаний.

Лексика.

Формирование умения вслушиваться в речь.

Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов.

Обучение соотношению предметов и действий с их словесным обозначением.

Обучение пониманию смысла сюжетных картинок.

Обучение пониманию двухступенчатых инструкций.

Формирование речи как средства общения. Воспитание потребности в речевом общении.

Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (игрушки, обувь, одежда).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: *Где? Куда? Откуда? Кому? Кого? У кого? Чем?*

Формирование умения отвечать на вопросы.

Развитие умения согласовывать прилагательные и числительные «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, синий мяч).

Развитие речевого общения.

Стимулирование детей к составлению и использованию в речи предложений из 2-3 слов.

Обучение договариванию за взрослым слов о словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Развитие мелкой моторики.

Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 части с горизонтальными и вертикальными разрезами).

Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковых гимнастиках.

Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

*Лексические темы: сезонные изменения в природе, транспорт,
улица, дорога, светофор*

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Совершенствование умения различать неречевые звуки.

Воспитание слухового внимания при слушании тихо, громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.

Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова.

Звуковая культура речи.

Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного выдоха.

Развитие силы и динами голоса.

Пение гласных звуков [а],[о],[у],[и],[э], их слияний, слогов с согласными звуками [м],[п],[б],[д],[т],[н] + их мягкие варианты, звукоподражаний.

Активизация движений речевого аппарата.

Воспитание умеренного темпа речи.

Формирование фонематического восприятия.

Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста А-У, И-У и т.д.

Лексика.

Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных.

Закрепление понимания обобщающих понятий.

Активное усвоение глагольного словаря.

Развитие понимания грамматических форм речи: ед. и мн. число существительных и глаголов настоящего времени, предложные конструкции с простыми предлогами.

Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметной картинкам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой.

Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах.

Развитие словаря существительных по изучаемым темам.

Формирование глагольного словаря за счёт активного усвоения инфинитива и повелительного наклонения глаголов.

Пополнение словаря за счёт прилагательных (цвет, свойства, размер).

Введение в речь местоимений, наречий, числительных. Простых предлогов и союза И.

Формирование грамматического строя речи.

Формирование умения различать имена существительные ед. и мн. числа.

Формирование умения образовывать Р.падеж имён сущ. Со значением отсутствия.

Формирование умения образовывать и различать глаголы настоящего времени (стою-стоим-стоит).

Формирование умения образовывать и использовать глаголы повелительного наклонения (иди, сиди).

Обучение согласованию прилагательных с сущ. мужского и женского родов ед.ч. в именительном падеже.

Обучение употреблению предлога У.

Обучение самостоятельному изменению числа сущ., глаголов, местоимений по демонстрации действий.

Развитие мелкой моторики. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4 части сгоризонтальными и вертикальными разрезами).

Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковых гимнастиках.

Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков.

Развитие чувства ритма и темпа.

Воспитание слухоречевой памяти.

Воспитание зрительного внимания и памяти.

Звуковая культура речи.

Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и плавного продолжительного ротового выдоха.

Развитие речевого подражания, пение гласных, их слияний, слогов с согласными.

Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи, модуляции голоса.

Воспитание правильного умеренного темпа речи.

Развитие эмоционально-выразительных жестов и мимики на основе подражательной деятельности.

Активизация движений речевого аппарата.

Развитие фонематического восприятия.

Развитие произносительных навыков. Различение гласных, близких по артикуляции. Сопоставление согласных в открытых слогах: М-П, П-М и т.д.

Различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком (бочка-точка, и т.д.).

Лексика.

Продолжение работы по расширению пассивного словаря. Повторение и закрепление пройденного: закрепление и дифференциация ед. и мн. числа существительных и глаголов.

Обучение пониманию пространственных отношений предметов, выраженных предлогами НА, В, ПОД, ИЗ, ОКОЛО, ОТ, ЗА.

Обучение пониманию предлогов С, БЕЗ.

Закрепление обобщающих понятий.

Различение противоположных по значению прилагательных.

Обучение пониманию наречий, выражающих пространственные отношения.

Уточнение имеющегося словаря сущ. и его обогащение.

Формирование глагольного словаря.

Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качество предметов.

Обогащение активного словаря наречиями.

В конце года дети знают:

- ✓ Соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ Узнают по словесному описанию знакомые предметы.
- ✓ Сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.
- ✓ Понимают простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.
- ✓ Фонетически правильно оформляют согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]).
- ✓ Воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохраненных и усвоенных звуков.
- ✓ Правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
- ✓ Общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 3-4 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (с слов мамы):
Течение беременности _____
- Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
- Сидеть _____, стоять _____, ходить _____
- Заболевания до 2-х лет _____ травмы _____
- Появление первых слов _____, фраз _____
5. Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

<i>Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов</i>		<i>Критерии оценке (ответы детей)</i>
<i>Покажи игрушку</i>	Покажи, где зайчик Возьми матрешку Возьми машинку Поставь матрешку в машинку	
<i>Покажи картинку</i>	Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу?	
<i>Спрячь игрушку</i>	Спрячь машинку в коробку Поставь машинку на коробку Спрячь машинку под коробку Поставь машинку за коробку	
<i>Найди картинку</i>	Покажи, где шар и шары Покажи, где гриб и грибы Покажи, где кукла и куклы Покажи, где яблоко и яблоки Покажи, где стул и стулья	
<i>Выявление состояния фонематического слуха</i>		
<i>Покажи, кто как кричит</i>	Кто так кричит: <i>му, бе, мяу?</i> Скажи, как мычит корова Скажи, как мяукает кошка Скажи, как блеет барашек	
<i>Дай картинку</i>	Покажи, где коса и коза Покажи, где уточка и удочка Покажи, где ложки и рожки	

	Покажи, где мышка и мишка Покажи, где сабля и цапля	
Выявления овладения словарем		
Назови что покажу	Игрушки Предметы Части тела	
Кто, что делает?	Что делает мальчик? Что делает девочка? Что делает мама? Что делают дети?	
Скажи какой	Какой это мяч (по размеру)? Какой это мяч (по цвету)?	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Повтори за мной	Пила, рыба, часы Диван, лимон, батон Ложка, мишка, туфли	
Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Игра с зайкой	Назови, что делает зайка Назови, что делает мишка	
Расскажи стишок	«Зайка» «Мишка косолапый»	
Расскажи	Мальчик играет на дудочке Девочка рисует Девочка поливает цветы Мама купает малыша Мальчик кормит голубей Девочка танцует Мальчик катается на коньках	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации, состояние звукопроизношения		
Иннервация мимической мускулатуры: движение оскалывания надувание щек наморщивание нахмуривание Строение артикуляционного аппарата: губы зубы прикус язык уздечка твердое и мягкое небо Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ		

<p> выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу «улыбка» «показать язычок киске» Гласные: а, и, у, о Согласные: м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х Йотированные: я, ю, е, ё Мягкие согласные: сь, зь, ль Как гудит поезд? Как плачет маленькая девочка? Как кричит лошадка? </p>	
--	--

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка“

в младшей группе (3 - 4 лет) направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).</p>	<p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки.</p>	<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных музыкальных инструментах. На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.</p>

В конце года дети знают:

- ✓ Слушают музыкальное произведение до конца, узнают знакомые песни, различают звуки по высоте (в пределах октавы).
- ✓ Замечают изменения в звучании (тихо - громко).
- ✓ Поют, не отставая и не опережая друг друга.
- ✓ Выполняют танцевальные движения: кружатся в парах, притоптывают попеременно ногами, двигаются под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- ✓ Различают и называют детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Уровни оценки эффективности педагогических воздействий детей младшего дошкольного возраста 3-4 лет

Параметры	Задачи	Критерии оценки
1. Музыкально ритмические движения	1. Ритмично двигаться. 2. Принимать участие в играх и плясках.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку. <u>Средний уровень</u> – не всегда ритмично двигается. <u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку. <u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках. <u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.
2. Чувство ритма	1. Ритмично хлопать в ладоши. 2. Принимать участие в дидактических играх.	<u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично хлопает. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает. <u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать. <u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в дидактических играх. <u>Средний уровень</u> – принимает участие в играх иногда с неохотой. <u>Низкий уровень</u> – не принимает участие в дидактических играх.
3. Игра на музыкальных инструментах	1. Узнавать некоторые музыкальные инструменты. 2. Ритмично играть на музыкальных инструментах.	<u>Высокий уровень</u> – всегда узнает все предложенные музыкальные инструменты, правильно их называя. <u>Средний уровень</u> – иногда не может узнать музыкальный инструмент. <u>Низкий уровень</u> – не может узнать ни один из предложенных музыкальных инструментов. <u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично играет на музыкальных инструментах. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично играет на музыкальных инструментах. <u>Низкий уровень</u> – затрудняется в ритмичной игре на инструменте
4. Подпевание	1. Подпевать.	<u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием подпевает.

		<p><u>Средний уровень</u> – не всегда принимает участие в подпевании.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не подпевает.</p>
5. Слушание музыки	<p>1. Узнать музыкальное произведение.</p> <p>2. Подобрать картинку или игрушку к музыке.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет музыкальное произведение.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать музыкальное произведение.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать музыкальное произведение.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – правильно может подобрать картинку и игрушку к музыке.</p> <p><u>Средний уровень</u> – может подобрать картинку или игрушку к музыке только с подсказкой педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может подобрать картинку или игрушку к музыке даже с помощью педагога.</p>

Перспективное планирование учителя-дефектолога с детьми 3-4 лет с ОВЗ

Месяц	Тематика познавательных процессов: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкая моторика
Сентябрь Октябрь Ноябрь	Цвет -Различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), а также белого и черного -Различение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений -Соотнесение игрушек с их цветными и силуэтными изображениями Форма -Различение и называние геометрических фигур -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами Величина -Различение величины окружающих предметов -Сопоставление предметов по величине	Ориентировка «на себе» и на кукле Ориентировка в помещениях группы Ориентировка с помощью сохранных анализаторов Ориентировка в ближайших направлениях пространства с точкой отсчета «от себя» Ориентировка в процессе передвижения Ориентировка в микропространстве Моделирование простейших пространственных отношений Ориентировка в пространстве по картинке-плану Использование слов, отражающих, пространственные отношения.	Представление о себе самом и окружающих людях Понимание и обозначение в речи назначения предметов повседневного пользования Представление о труде взрослых Ориентированность в окружающем мире Представление ребенка о своих сенсорных возможностях Владение навыками социального поведения	Знание расположения и названия каждого пальца. Выполнение действий: а) всей рукой; б) отдельными пальцами

Декабрь Январь Февраль	Тематика познавательных процессов: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкая моторика
Учить называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий), белый Учить локализовать определенный цвет, находить лишний. Учить группировать по цвету. Закрепить величины: большой, маленький. Закрепить представления о форме: круг, овал, квадрат, познакомить с геометрической фигурой треугольник. Учить узнавать треугольник в разном пространственном расположении.	Продолжать учить понимать и называть направления движения в пространстве (вперед, назад, налево, направо, ближе, дальше). Продолжать учить зрительно – поисковой деятельности. Учить восприятию движущегося объекта.	Формировать представления о приметах зимы. Учить сравнивать признаки разных времен года. Продолжить формировать умение наблюдать за сезонными изменениями в природе. Развивать осязательный анализатор. Учить различать, называть качества, свойства предметов: теплый – холодный. Знакомить со свойствами снега.	Развивать точность и переключаемость общих и мелких движений. Учить детей делать «корзиночку» ладошками и сгибать пальчики, начиная с мизинца. Формировать у детей осязательную способность обследования геометрических форм.	
Март Апрель Май	Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Закреплять умение локализовать предметы заданного цвета Закрепить полученные знания о величине в практической деятельности. Использовать геометрические формы в дидактических играх. Использовать геометрические	Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры. Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога.	Формировать представления об отличительных особенностях женщин: внешний облик, работа, увлечения. Тренировать в назывании имени и фамилии мамы. Дать представление о женских делах. Воспитывать доброе отношение к своей	Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (пшено), развивать исследовательские умения. Формировать умение действовать по указаниям взрослого. Учить детей поочередно сгибать пальчики, начиная с	

	<p>формы в дидактических играх Учить группировать по цвету. Учить выкладыванию узора, соблюдая ритмическую последовательность (по образцу, поэтапно). Закрепить полученные знания о величине в практической деятельности. Закрепить полученные знания о форме в практической деятельности. Использовать геометрические фигуры в дидактических играх.</p>	<p>Использовать полученные навыки в самостоятельной и практической деятельности. Усложнить ориентировку на речевые, слуховые и зрительные сигналы.</p>	<p>маме, вызывать чувство гордости и благодарности. Активизировать в речи употребление ласковых слов. Закрепить умение работать по схеме.</p>	<p>мизинца сначала одной, потом другой руки. Сжимать обе ладошки в «замочек». Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (рис), развивать исследовательские умения. Продолжать формировать умение действовать по указаниям взрослого. Продолжать учить детей поочередно сгибать пальчики, начиная с мизинца сначала одной, потом другой руки. Сжимать обе ладошки в «замочек».</p>
--	--	--	---	---

**Данные выполнения диагностических заданий
ребенком 3х-4-х лет (младшая группа)**

Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____
Дата проведения обследования _____

Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики	Критерии оценки (ответы детей)
<p>«Возьми кубик такого же цвета» «Возьми игрушку такого же цвета, как карточка»</p>	<p>«Покажи, где у тебя грудь, спина...и т.д.» «Возьми кубик в правую (левую) руку»,</p>	<p>«Назови свое имя, фамилию» «Как зовут твою маму, твоего папу?» «Что это? Для чего нужен</p>	<p>«Спрячь мизинец (указательный, средний, безымянный, большой) палец в кулачке другой руки»</p>	

<p>«Найди пирамидку названного цвета»</p> <p>«Какого цвета игрушка?»</p> <p>«Покажи картинку, на которой нарисован красный (синий...) цветок»</p> <p>«Какого цвета картинка?»</p> <p>«Подбери к игрушке картинку» (3 карт: цветная, силуэтная, контурная)</p> <p>«Найди такую же фигуру»</p> <p>«Положи фигуру рядом с предметом такой формы»</p> <p>«Возьми большой (маленький) мяч»</p> <p>«Покажи высокую (низкую) елочку»</p> <p>«Покатай машинку по длинной (короткой (длинной) дорожке»</p> <p>«Возьми для куклы широкую (узкую) ленту»</p>	<p>«Топни правой (левой) ногой»</p> <p>«Найди свое место за столом, свою кровать в спальне, шкафчик в раздевалке и т.д.»</p> <p>«Иди на звук погремушки»</p> <p>«Покажи флажком направо (налево), вперед (назад), вверх (вниз) от себя»</p> <p>«Иди вперед. На столе стоит кубик. Возьми его и принеси»</p> <p>«Найди игрушку, которая стоит слева (справа) от тебя. Принеси ее»</p> <p>«Расположи игрушки на листе справа, слева,верху, внизу, посередине»</p> <p>«Поставь игрушки так же, как на столе»</p>	<p>этот предмет? (или: «Что можно с ним делать?»)</p> <p>«Покажи, что делать с этим предметом»</p> <p>«Что делает сейчас няня?»</p> <p>«Посмотри за окно (или на прогулке). Какое сейчас время года?», «Как ты догадался?»</p> <p>«Что сейчас – утро или вечер?»</p> <p>«Посмотри, вот кукла, мишка, машина. Как о них можно сказать одним словом?»</p> <p>«Посмотри, на столе лежит яблоко, груша, апельсин. Как о них можно сказать одним словом?»</p> <p>«Рассмотри игрушку внимательно. С помощью чего ты все узнал об игрушке?»</p> <p>«Слушай внимательно. Расскажи, что ты слышал. С помощью чего ты услышал</p>	<p>«Возьми игрушку»</p> <p>«Нажми на кнопку средним (указательным, безымянным, большим пальцем, мизинцем»</p>	
---	---	---	---	--

<p>«Покажи куклу, которая больше (меньше)»,</p> <p>«Покажи такой же по величине кубик»</p> <p>«Положи кружки рядом красиво: от большого до маленькому»</p> <p>«Назови игрушку, которая нарисована»</p> <p>«Рассмотри картинку. Что на ней нарисовано?»»,</p> <p>«Найди на картинке ...»</p>	<p>«Поставь красный кубик на зеленый»</p> <p>«Поставь игрушки, как на картинке»</p> <p>«Какая эта рука (нога)?»</p>	<p>музыку?»</p>		
---	---	-----------------	--	--

Дети знают:

- ✓ Различают и называют форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал).
- ✓ Различают и называют основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный).
- ✓ Различают, называют и сравнивают величину предметов (большой - маленький).
- ✓ Выделяют основной признак объекта; группируют предметы по величине; соотносят изображения на картинке с реальным объектом по цветному силуэтному и контурному изображению.
- ✓ Формируют зрительные способности обследования предметов, выделяют признаки и свойства предметов (форма, цвет, величина, и пространственное расположение).
- ✓ Развивают умение устанавливать различия по величине, структуре материала (большой - маленький, твердый - мягкий).

- ✓ Понимают обобщающие слова (овощи, фрукты, транспорт, домашние и дикие животные и т.д.).
- ✓ Закрепляют знания об основных трудовых процессах.
- ✓ Называют свое имя, фамилию, части тела, цвет волос, глаз.
- ✓ Различают правую и левую руки, ноги, верхнюю и нижнюю, переднюю и заднюю части его тела.
- ✓ Употребляют слова, обозначающие пространственное расположение частей его тела; ребенок ориентируется на собственном теле и в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя».

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 3- 4 лет

	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание	Ходьба и бег
сентябрь	- Упражнять в ходьбе в колонне по одному, по кругу; - в беге друг за другом	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте; - Упражнять в прыжках из кружка в кружок	- Учить ползать на четвереньках по прямой	- Учить катать мяч друг другу
октябрь	- Упражнять в ходьбе на носках; с высоким подниманием колена; - в беге в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую.	- Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках вверх с места; прыжки вокруг и между предметами	- Учить перелезть через бревно; - Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца - Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу
ноябрь	- Упражнять в ходьбе по кругу, в колонне по одному, змейкой; - в беге в колонне по одному, на носочках, змейкой.	- Упражнять в ходьбе по бревну, скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; между предметами.	- Учить ползать на четвереньках вокруг предметов; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами - Учить метать мяч в горизонтальную цель двумя руками от груди
декабрь	- Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колена; по два; в разных направлениях - в беге в медленном темпе, змейкой	-Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; -Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; через шнур	- Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца -Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди

Январь	- Упражнять в ходьбе по кругу и в разных направлениях; - в беге по прямой и змейкой	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках через предметы; между предметами	- Учить ползать на четвереньках между предметами; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами -метать мяч в вертикальную цель правой и левой рукой
февраль	-Упражнять в ходьбе врассыпную, с выполнением заданий - в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; по прямой дорожке; по ребристой доске с перешагиванием через предметы;	-Учить прыгать с высоты; из кружка в кружок; -Упражнять в умении прыгать через линию	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; - Учить ползать на четвереньках вокруг предметов;	-Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди -Учить ловить мяч, брошенного взрослым
март	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, по два, врассыпную - в беге по прямой и змейкой; в быстром темпе	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	-Учить прыгать с высоты; на двух ногах на месте; -Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий	-Учить подлезать под препятствие, не касаясь руками пола -Упражнять в лазанье по гимнастической стенке;	-Учить бросать, ловить мяч - Учить катать мяч между предметами
апрель	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с поворотом); -в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	-Учить ходить по наклонной доске; по лестнице, положенной на пол.	-Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий (поочередно через каждую) -Учить прыгать в длину с места	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; -Упражнять в ползание на четвереньках по прямой	-Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой - ловить мяч, брошенный взрослым

Дети 3-4 лет умеют:

- ✓ Согласовывают свои действия с движениями других: начинают и заканчивают упражнения одновременно, соблюдают предложенный темп.
- ✓ Дети реагируют на сигнал и действуют в соответствии с ним.
- ✓ Самостоятельно выполняют простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.
- ✓ Активно принимают участие в подвижных играх.

Уровень сформированности двигательных навыков 3-4 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	3 года		4 года	
	мальчик	девочка	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	11,0-9,0	12,0-9,5	10,5-8,8	10,7-8,7
Прыжок в длину с места	47-67,5	47-67,5	53,5-76,6	51,1-73,9
Метание левой рукой	2,0-3,0	1,3-1,9	2,0-3,4	1,8-2,8
Метание правой рукой	1,8-3,6	1,5-2,3	2,5-4,1	2,4-3,4
Бросок набивного мяча	119-157	97-133	117-185	97-178
Пресс	1	1	1-5	1-5
Гибкость	-	-	1-4	3-7

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки)3-4 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	3	13,5 и ниже	13.6-13,9	14.0-14.5	14.6-15.0	15,1 и выше
	4	8,3 и ниже	8.4-8,8	8.9-9,4	9,5-10,1	10,2 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	3					
	4	2,6 и меньше	2,7 – 3,0	3,1- 3,7	3,8-5,0	5,1 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	3	4 и больше	3,5	3,0	2,5	2 и меньше
	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	3	45 и дальше	40-35	30-25	25-20	20 и ниже
	4	80 и дальше	68-79	56-67	42-55	41 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	3	8,1 и больше	7.5	5.5	4,8	5.2и меньше
	4	14,0 и больше	12,0	11,0	10.0	9.4 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	3	-	-	-	-	-
	4	-	-	-	-	-
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	3	-	-	-	-	-
	4	28,7 и меньше	28,8-31,8	31,9-34,9	35.0-39,1	39,2 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 3-4 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30	3	13.5 и ниже	13,6-13.9	14,0-14.5	14,6-15,0	15. 1и выше
	4	8.0 и ниже	8,1-8.5	8,6-9,1	9.2-9,7	9.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	3	-	-	-	-	-
	4	2,4 и ниже	2,5-2,9	3,0-3,4	3,5-4,7	4,8 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	3	4 и больше	3,5	3,0	2,5	2 и меньше
	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
Прыжки в длину с места	3	45 и дальше	40-35	30-25	25-20	20 и ниже
	4	82,5и дальше	74-84	63-73	49-62	48 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	3	5.1 и больше	4,7	4,3	3,8	3,3 и меньше
	4	11,0 и больше	10.0	9.0	8,0	7.0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	3	-	-	-	-	-
	4	-	-	-	-	-
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	3	-	-	-	-	-
	4	28,4 и меньше	28,5-31,5	31,6-34,6	37,7-38,8	38,9 и больше
Итоговая оценка по уровням						
Уровни		Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	3	от 18 до 20	от 13 до 17	от 8 до 12	от 5 до 7 баллов	4 и менее баллов
	4	от 28 до 30	от 19 до 27	от 11 до 18	от 7 до 10 баллов	6 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 3-4 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

Ведущей потребностью ребенка данного возраста является потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка. Ведущая деятельность — *игровая*.

Восприятие.

Развитие зрительного восприятия, позволяющего визуально оценивать все свойства предмета;

слухового восприятия, помогающего обучаться речи, распознавать родной язык, чувствовать звуки природы, слышать музыку;

осязательного восприятия, обеспечивающего познание объекта при помощи прикосновений; цветовосприятия.

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие концентрации внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Формирование умения прочно усваивать информацию, которую ребенок видит и слышит.

Мышление.

Обучение детей сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам.

Обучение детей обобщать предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это все маленькое).

Воображение.

Развитие воображения.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса.

Обучение договариванию за взрослым слов и словосочетаний в упражнениях, стихотворениях.

В конце года дети знают:

- ✓ Соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ Узнают по словесному описанию знакомые предметы.
- ✓ Сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- ✓ Начинают обнаруживать отдельные качества предмета.
- ✓ Визуально оценивают разнообразие свойства предметов.
- ✓ Развивают способность отделять свойства от предмета, замечают похожие качества в разных предметах и разные в одном.
- ✓ Обобщают предметы по цвету (это все красное), форме (это все круглое), величине (это все маленькое).
- ✓ Усваивают информацию которую видят и слышат.
- ✓ Воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
- ✓ Правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.
- ✓ Общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта

Вторая младшая группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? _____
2. С кем ты живешь? _____
3. Как зовут маму? _____
4. Как зовут папу? _____

Субтесты	Протокол	Оценка	Примечания
1.Коробка форм (восприятие формы, пространственны х отношений)			
2.Матрешка (мышление)			
3.Разрезные картинки (целостность восприятия картинки, мышление)			
4.Цветные кубики (восприятие)	1)		
	2)		
	3)		
5.Парные картинки (внимание, общая осведомленност ь)			
6.Угадай, чего не стало? (память)			
Сумма баллов			

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень —8—12 баллов.

Средний уровень —5—7 баллов.

Низкий уровень — 0—4 балла

Рекомендации

Психолог _____ **Подпись** _____

2.4. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 4-5 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 4-5 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

*Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад;
неделя безопасности, я в мире человек, моя малая Родина*

Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия.

Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: *ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав* и т.д.

С помощью упражнений артикуляционной гимнастики подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков.

Работа над слоговой структурой слова

Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (*мак-погремушка, кот-велосипед, дом-черепаха*).

Учить детей передавать ритмический рисунок слова.

Работать над двусложными словами, а потом и над трехсложными словами из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*).

Развитие общих речевых навыков

Вести работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.

Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.

Выработать правильный темп речи.

Работать над четкостью дикции.

Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Лексика

Обобщить и расширить представления детей по данным темам.

Учить детей устанавливать простейшие связи.

Пополнять словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по темам.

Развитие грамматического строя речи

Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа (по лексическим темам).

Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (*яблок, чашек, платьев, мячей*).

Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

Закрепить в речи простые предлоги: *на - с, в - из*.

Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

*Лексические темы: сезонные изменения в природе, транспорт,
улица, дорога, светофор*

Звукопроизношение

Продолжать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

Сформировать правильную артикуляцию нарушенных звуков и начать их автоматизацию.

Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков:

[б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

Работа над слоговой структурой слова

Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.

Работать над односложными словами из закрытого слога.

Развитие общих речевых навыков

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.

Продолжить работу над темпом речи.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

Лексика

Обобщить и расширить представления детей по данным темам.

Учить детей устанавливать простейшие связи.

Пополнять словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по темам.

Развитие грамматического строя речи

Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

Закрепить в речи простые предлоги: *на – с, в – из, по*.

Упражнять детей в употреблении существ-х с суффиксами: *-онок-, -енок-, -ат, -ят*.

Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: *стеклянный, бумажный, резиновый*.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Звукопроизношение

Продолжить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.

Продолжить процесс автоматизации нарушенных звуков в речи у всех детей.

Работа над слоговой структурой слова

Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.

Работать над двусложными словами с закрытыми слогами (*бидон, вагон*) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, аист*).

Развитие общих речевых навыков

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Работать над плавностью речи.

Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

Лексика

Уточнить представления детей о признаках весны.

Расширить представления детей по каждой из тем.

Пополнять словарный запас детей.

Развитие грамматического строя речи

Закрепить в речи все пройденные предлоги: *на, с, в, из, под*.

Продолжать работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.

Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: *идти, лежать, бежать*.

Учить употреблять существительные с суффиксами *-онок, -енок* форме родительного падежа множественного числа: *лисят, волчат и т.д.*

В конце года дети знают:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Соотносят предметы с их качественными признаками и функциональным назначением. ✓ Узнают по словесному описанию знакомые предметы. ✓ Сравнивают знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам. ✓ Понимают простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов. ✓ Фонетически правильно оформляют согласные звуки [б], [п], [м], [н], [д], [т],[г], [к], [х], [в], [ф]. ✓ Воспроизводят отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков. ✓ Правильно употребляют в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций. ✓ Общаются, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 4-5 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____

2. Домашний адрес, № телефона _____

3. Родители (законные представители) _____

4. Анамнестические данные (со слов мамы):
Течение беременности _____

Статистические и динамические функции: начал держать головку _____

Сидеть _____, стоять _____, ходить _____

Заболевания до 2-х лет _____

Травмы _____

Появление первых слов _____, фраз _____

5. Состояние зрения _____ слуха _____

6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

<i>Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов</i>		<i>Критерии оценке (ответы детей)</i>
<i>Покажи картинку</i>	Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять Если ручки замерзнут, что наденешь на них? Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу? Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть? Чем будешь резать бумагу?	
<i>Спрячь игрушку</i>	Спрячь игрушку Куда спрятал машинку? Спрячь машинку под коробку Поставь машинку на коробку	

	Поставь коробку около домика	
Покажи картинку	Шар и шары Гриб и грибы Кукла и куклы Яблоко и яблоки Стул и стулья	
Выявление состояния фонематического слуха		
Игра «эхо»	па-ба та-да па-па-ба та-да-та па-ба-па та-та-да	
Покажи картинку	Коса и коза Ложки и рожки Мышка и мишка Сабля и цапля	
Будь внимательным	Выделять звуки а, у, и из звукового ряда: а, м, у, с, а, п, и, а, у, о, ы, у	
Выявления овладения словарем		
Назови что покажу	Яблоко Чашка Кошка Машина Морковь Пальто Часы Конфеты Груша Кастрюля Корова Корабль Лук Шарф Лиса Репа Яйцо Халат Диван Слон Слива Черепаха Аквариум Памятник Играет Читает Катается Кормит	
Назови, одним словом	Игрушки Одежда Овощи	
Скажи наоборот	Здоровая — больная Чистые — грязные Белый — черный Толстая — тонкая Высокий — низкий	
Назови ласково	Цветок — цветочек Шапка — шапочка Кольцо — колечко Скамейка — скамеечка	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Повтори	Машина Полотенце Бабочка Матрешка Пуговица Лягушка Мельница	
Назови	Кастрюля Черепаха Корабль Памятник	

	Аквариум	
Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Беседа	Сколько тебе лет? Какие игрушки ты любишь? Каких животных ты знаешь? Есть ли у тебя дома какое-нибудь животное? Как его зовут?	
Расскажи	Что делает девочка? Что делают мальчики? С кем играла (играл) девочка (мальчик)? Куда бегут дети? Почему побежали дети?	
Расскажи стихотворение	«Мячик» «Бычок»	
Состояние грамматической стороны речи		
Спрячь игрушку	в, на, за, под, из, с, со, из-под	
Игра «Один-много»	Белка — белки Кукла — куклы Письмо — письма Охотник — охотники Гнездо — гнезда Петух — петухи Колесо — колеса	
Подбери слово	Кошка пушистая и котенок у нее (какой?) Лиса рыжая и лисенок у нее (какой?) Зайчиха серая и зайчонок у нее (какой?) Собака черная и щенок у нее (какой?)	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации, состояние звукопроизношения		
<p>Иннервация мимической мускулатуры:</p> <p>движение оскалывания надувание щек наморщивание нахмуривание</p> <p>Движения артикуляционного аппарата:</p> <p>раздвинуть углы губ выдвинуть губы вперед округлить губы высунуть язык на нижнюю губу высунуть язык на верхнюю губу пощелкать язычком «часики» произнести звук а при широко открытом рте «улыбка» — «трубочка» «трубочка» — «улыбка» высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу</p>		

<p>«улыбка» «показать язычок киске» гласные: <i>а, и, у, о, ы</i>; йотированные: <i>я, ю, е, ё</i>; согласные: <i>м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х, с, сь, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь.</i></p>	
--	--

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание работы по музыкальному воспитанию в средней группе (4-5 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в средней группе направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- ✓ развитие музыкально художественной деятельности;
- ✓ приобщение к музыкальному искусству.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение различать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>	<p>Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>	<p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>

Дети концу года дети знают:

- ✓ Внимательно слушают музыкальное произведение, чувствуют его характер; выражают свои чувства словами, рисунком, движением.
- ✓ Узнают песни по мелодии.
- ✓ Различают звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- ✓ Поют протяжно, четко произносят слова; вместе начинают и заканчивают пение.

- ✓ Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняют их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- ✓ Инсценируют (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играют на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Уровни оценки эффективности педагогических воздействий
детей среднего дошкольного возраста**

Параметры	Задачи	Критерии оценки
1. Музыкально ритмические движения	1. Ритмично двигаться.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда ритмично двигается. <u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку.
	2. Чувствовать начало и конец музыки.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок чувствует начало и конец музыки. <u>Средний уровень</u> - не всегда чувствует начало и конец музыки. <u>Низкий уровень</u> – ребенок не чувствует начало и конец музыки.
	3. Проявлять фантазию.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок проявляет фантазию, двигаясь под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда проявляет фантазию, двигаясь под музыку. <u>Низкий уровень</u> – двигается, повторяя движения за педагогом или другими детьми.
2. Чувство ритма	1. Активно принимать участие в играх.	<u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках. <u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.
	2. Ритмично хлопать в ладоши.	<u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично хлопает. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает. <u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать.
	3. Играть на музыкальных инструментах.	<u>Высокий уровень</u> – активно пытается играть на музыкальных инструментах. <u>Средний уровень</u> – играет на инструментах с осторожностью, иногда с неохотой. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет интереса к игре на музыкальных инструментах, не пытается на них играть.
3. Слушание музыки	1. Различать жанры.	<u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет жанр музыкального произведения. <u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать жанр музыкального произведения. <u>Низкий уровень</u> – не может узнать жанр музыкального

	<p>2. Определять характер музыки (темп, динамику, тембр)</p> <p>3. Эмоционально откликаться на музыку.</p>	<p>произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – знает и правильно определяет характер музыкального произведения.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда правильно определяет характер музыкального произведения.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может определить характер музыкального произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – музыку слушает не внимательно.</p>
<p>4. Пение</p>	<p>1. Исполнять песню эмоционально.</p> <p>2. Петь и подпевать активно.</p> <p>3. Узнавать песню по любому фрагменту.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – подпевает всегда эмоционально и с выражением.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда поёт с выражением и эмоционально.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не подпевает, не поёт.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием подпевает, поёт.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда принимает участие в пении, подпевании.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не подпевает, не поёт.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет песню.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать песню.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать песню.</p>

Месяц	Тематика познавательных процессов: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкая моторика
<p>Сентябрь Октябрь Ноябрь</p>	<p>Учить детей различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом фруктов и ягод.</p> <p>Развивать различительные способности зрения. Учить выделять, определять и называть цветы в ближайшем окружении.</p> <p>Развивать зрительные функции при рассматривании книжек-игрушек.</p> <p>Обучать умению различать и называть форму геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, овал) при ознакомлении с</p>	<p>Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Формировать умения ориентироваться в групповой комнате, в спальне, раздевалке, в туалетной комнате.</p> <p>Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.</p> <p>Учить детей способам зрительно-осязательного обследования предмета.</p>	<p>Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).</p> <p>Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Подбирать и группировать предметы по признакам: форма, цвет, величина.</p> <p>Учить называть и показывать части своего тела (руки, ноги, уши, глаза).</p> <p>Упражнять в дидактических играх по познанию свойств своего тела. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых</p>	<p>Учить снимать мышечное напряжение рук.</p> <p>Развивать зрительно — моторную координацию при обведении объектов по трафарету.</p> <p>Формировать навык захвата и удержания предметов разного размера 2-мя, 3-мя пальцами.</p> <p>Учить различать свойства поверхности предметов.</p> <p>Формировать навык содружественных и скоординированных движений правой и левой рук с одновременным разграничением их функций в процессе обучения бытовым навыкам.</p>

	<p>плоскостными изображениями округлой и угольной формы.</p> <p>Формировать умение соотносить сенсорные эталоны цвета с окраской фруктов в реальных предметах и муляжах.</p>		<p>зрением, слухом, обонянием, осязанием.</p> <p>Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).</p>	
	<p>Тематика познавательных процессов: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»</p>			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
<p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p>	<p>Учить зрительно различать и сравнивать величину игрушек, используя прием приложения при проверке</p> <p>Продолжать учить находить большие и маленькие предметы в окружающем, зрительно различать, выделять и сравнивать величину игрушек.</p> <p>Упражнять в сравнении домов по величине путем</p>	<p>Формировать представления о пространственном расположении частей тела.</p> <p>Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств у предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием.</p> <p>Развивать способности детей ориентироваться в</p>	<p>Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым.</p> <p>Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранение анализаторы.</p> <p>Продолжать упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов.</p>	<p>Учить детей воспринимать и удерживать позу пальцев рук.</p> <p>Учить снимать мышечное напряжение рук, пальцев, кисти. Закрепление формообразующих движений во время рисования предметов круглой формы. Закрепление умения работать с клеем и кисточкой</p> <p>Учить снимать мышечное</p>

	<p>приложения и наложения.</p> <p>Закреплять знания о сенсорных качествах и свойствах предметов в разных видах деятельности.</p> <p>Развивать зрительно-поисковую деятельность, зрительное внимание.</p> <p>Упражнять в зрительно-осознательном узнавании формы.</p> <p>Закреплять умение соотносить соответствующие сенсорные качества с реальными предметами и их изображениями.</p> <p>Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.</p>	<p>окружающем пространстве, используя слуховой анализатор.</p> <p>Закреплять понятия «вверху», «внизу», «много», «один».</p> <p>Учить выделять звуки, ориентироваться на них во время игр, забав.</p> <p>Учить различать с помощью зрения контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами.</p> <p>Учить различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног во время ходьбы.</p>	<p>Учить называть действия с предметами, различать и называть противоположные действия.</p> <p>Продолжать развивать полисенсорное и бисенсорное восприятие предметов.</p> <p>Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.</p>	<p>напряжение рук, пальцев, кисти. Знакомить со свойствами материалов на полисенсорной основе.</p> <p>Развивать формообразующие движения рук в процессе выполнения аппликации, обогащение праксиса рук</p> <p>Учить снимать мышечное напряжение рук, пальцев, кисти. Знакомить со свойствами материалов на полисенсорной основе. Развивать формообразующие движения рук в процессе выполнения аппликации, обогащение праксиса рук</p>
<p>Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы»,</p>				

«Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»				
Развитие зрительного восприятия		Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Март Апрель Май	<p>Формировать осязательные приемы сравнения предметов по величине с помощью осязательных движений пальцев.</p>	<p>Развивать умение устанавливать различия мебели по величине, структуре материала.</p>	<p>Учить наблюдению за птицами на улице, различать голоса птиц.</p>	<p>Учить дифференцировать различные свойства предметов, учить классифицировать по общим отличительным признакам (все круглые, гладкие и т. д.) 3. Развитие тонких дифференцированных движений рук.</p>
	<p>Развивать полисенсорное восприятие, классифицируя предметы посуды по материалу.</p>	<p>Формировать умение практическим способом находить большие и маленькие предметы среди посуды, подбирать пару по величине, цвету.</p>	<p>Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям.</p>	<p>Учить поэтапному обследованию предметов</p>
	<p>Учить различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки.</p>	<p>Учить обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>Воспитывать интерес к труду взрослых.</p>	<p>Развивать зрительно-моторную координацию, упражнять в застегивании крючков и кнопок.</p>
	<p>Развивать умение группировать сходные предметы мебели по цвету.</p>	<p>Учить ориентировку с привлечением зрения.</p>	<p>Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых <i>осязанием</i> (гладкий, шершавый, мягкий, твердый)</p>	<p>Развивать восприятие знакомых предметов с помощью осязания.</p>
	<p>Учить различать, выделять и сравнивать величину предметов.</p>	<p>Различать с помощью зрения и осязания</p>	<p>Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых <i>на слух</i> (стучит, шуршит, хрустит, звенит и др.)</p>	<p>Закрепление формообразующих движений при лепке из</p>
	<p>Продолжать учить</p>		<p>Учить в наблюдениях выделять основные трудовые процессы и</p>	

	<p>соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом предметов одежды для кукол.</p> <p>Учить различать, называть обувь, соотносить с изображением на картинке, силуэтным изображением.</p>	<p>контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).</p> <p>Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Учить детей координировать движения рук и ног во время ходьбы.</p>	<p>их порядок выполнения. Видеть качество труда взрослых.</p> <p>Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала, различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки)</p> <p>Упражнять детей в назывании членов своей семьи, назывании имени, фамилии (свои, мамы, папы и др.)</p>	<p>пластилина</p> <p>Учить детей воспринимать и удерживать позу пальцев рук. Учить снимать мышечное напряжение рук, пальцев, кисти. Учить обследовать разные виды бумаги, с выделением особенности осязательных признаков. Закреплять умение работать с ножницами. Развивать формообразующие движения рук в процессе выполнения аппликации, обогащение праксиса рук.</p>
--	---	--	---	--

<p align="center">Данные выполнения диагностических заданий ребенком 4х-5-ти лет (средняя группа)</p>				
<p>Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____ Дата проведения обследования _____</p>				
<p align="center">Развитие зрительного восприятия</p>	<p align="center">Ориентировка в пространстве</p>	<p align="center">Социально-бытовая ориентировка</p>	<p align="center">Развитие осязания и мелкой моторики</p>	<p align="center">Критерии оценки (ответы детей)</p>
<p>«Положи рядом такую же по цвету игрушку»</p>	<p>«Покажи и назови, что у тебя впереди (грудь), сзади»</p>	<p>«Назови свое имя, фамилию»</p>	<p>«Одень куклу на прогулку»</p>	

«Найди среди игрушек мяч красного (синего ...) цвета»	(спина), вверху (голова), внизу (ноги)», справа и слева (руки)	«Как зовут твою маму, твоего папу?»	«Открой коробочку»	
«Какого цвета пирамидка?»	«Покажи переднюю (заднюю), верхнюю (нижнюю), правую (левую) сторону игрушки»	«Ты знаешь свой адрес? Назови его»	«Собери двумя пальцами (большим и указательным) счетные палочки в коробочку»	
«Найди одинаковые картинки»		«Найди предметы мебели. Расскажи, зачем нужен стул, стол, шкаф и т.д.»	«Закрой коробочку»	
«Назови цвет предмета на картинке»	«Покажи переднюю (заднюю), правую (левую) стороны шкафа»	«Расскажи о своей одежде. Зачем нужна одежда?»	«Узнай игрушку»	
«Подбери к игрушке ее цветное (силуэтное, контурное) изображение»	«Помоги игрушкам найти свое место»	«Расскажи, что делает в детском саду воспитатель (няня, медсестра, повар, водитель, продавец)»	«Узнай предмет»	
«Покажи фигуру, которую назову»	«Расположи игрушки в названном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу)»	«Какое время года на картинке? Как ты догадался?»	«Узнай фигуру»	
«Назови фигуры»	«Какой предмет стоит справа (слева) от тебя?»	«Выбери игрушки (посуду, одежду, обувь, мебель, овощи, фрукты)»	«Выбери среди игрушек самую маленькую (большую), длинную (короткую) и т.д.»	
«Найди игрушку, похожую на квадрат, прямоугольник ...»	«Покажи верхнюю (нижнюю), правую (левую) стороны фланелеграфа»	«Рассмотри игрушки		
«Из каких фигур состоит изображение?»				
«Найди пару: предмет-фигура»				
«Покажи самую длинную				

<p>«короткую) ленту»</p> <p>«Покажи самую широкую (узкую полоску)»</p> <p>«Выбери самый толстый (тонкий) карандаш»</p> <p>«Покажи самую высокую (низкую) елочку»</p> <p>«Какой величины предмет?»</p> <p>«Положи треугольники от самого большого до самого маленького»</p> <p>«Положи цветочки от самого маленького до самого большого»</p> <p>«Кто нарисован на картинке? Кто ближе, кто дальше?» «</p>	<p>«Помоги кукле расставить мебель. Поставь диван справа, стол посередине и т.д.»</p> <p>«Поставь игрушку в шкаф (как отмечено на схеме шкафа)»</p> <p>«Какая эта рука (нога)?»,</p> <p>«Где у тебя расположена грудь (спина)?»</p> <p>«В какую сторону едет машина?»</p>	<p>внимательно. Чем они похожи? Чем отличаются?»</p> <p>«Узнай игрушку на ощупь. С помощью чего ты узнал игрушку?»</p>		
--	---	--	--	--

Дети знают:

- ✓ Различают и называют форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносят их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносят, находят их форму в реальных объемных предметах.
- ✓ Различают и называют основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

- ✓ Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивают величину предметов путем наложения, приложения; находят большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).
- ✓ Находят предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.
- ✓ Различают, называют и сравнивают предметы с изображением на картинке, последовательно выделяют основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).
- ✓ Различают и правильно называют части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносят со своим телом.
- ✓ Имеют представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.
- ✓ Различают с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 4-5 лет

	Ходьба и бег	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание
сентябрь	- Упражнять в ходьбе в колонне по одному, по кругу; - в беге друг за другом	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте; - Упражнять в прыжках из кружка в кружок	- Учить ползать на четвереньках по прямой	- Учить катать мяч друг другу
октябрь	- Упражнять в ходьбе на носках; с высоким подниманием колена; - в беге в колонне по одному, с одной стороны площадки на другую.	- Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; - Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках вверх с места; прыжки вокруг и между предметами	- Учить перелезать через бревно; - Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца - Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу
ноябрь	- Упражнять в ходьбе по кругу, в колонне по одному, змейкой; - в беге в колонне по одному, на носочках, змейкой.	- Упражнять в ходьбе по бревну, скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; - между предметами.	- Учить ползать на четвереньках вокруг предметов; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами - Учить метать мяч в горизонтальную цель двумя руками от груди
декабрь	- Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колена; по два; в разных направлениях - в беге в медленном темпе, змейкой	-Упражнять в ходьбе по ребристой доске с перешагиванием через предметы; -Упражнять в медленном кружении в обе стороны	- Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; через шнур	- Учить ползать на четвереньках между предметами	- Учить катать мяч в воротца -Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди

январь	- Упражнять в ходьбе по кругу и в разных направлениях; - в беге по прямой и змейкой	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	- Упражнять в прыжках через предметы; между предметами	- Учить ползать на четвереньках между предметами; - Учить пролезать в обруч	- Учить катать мяч между предметами -метать мяч в вертикальную цель правой и левой рукой
февраль	-Упражнять в ходьбе в рассыпную, с выполнением заданий - в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	- Учить ходить по рейке, положенной на пол; по прямой дорожке; по ребристой доске с перешагиванием через предметы;	-Учить прыгать с высоты; из кружка в кружок; -Упражнять в умении прыгать через линию	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; - Учить ползать на четвереньках вокруг предметов;	-Метание мяча в горизонтальную цель двумя руками от груди -Учить ловить мяч, брошенного взрослым
март	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, по два, в рассыпную - в беге по прямой и змейкой; в быстром темпе	- Упражнять в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой	-Учить прыгать с высоты; на двух ногах на месте; -Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий	-Учить подлезать под препятствие, не касаясь руками пола -Упражнять в лазанье по гимнастической стенке;	-Учить бросать, ловить мяч - Учить катать мяч между предметами
апрель	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с поворотом); -в беге в медленном темпе, с выполнением заданий	-Учить ходить по наклонной доске; по лестнице, положенной на пол.	-Упражнять в умении прыгать через 4-6 линий (поочередно через каждую) -Учить прыгать в длину с места	-Упражнять в лазанье по гимнастической стенке; -Упражнять в ползании на четвереньках по прямой	-Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой - ловить мяч, брошенный взрослым

май	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий (с приседанием); - в беге в медленном и быстром темпе	-Упражнять в ходьбе по наклонной доске; по ребристой доске с перешагиванием через предметы;	-Учить прыгать в длину с места, с высоты; - Упражнять в прыжках вверх с места	-Закреплять умение пролезать в обруч и подлезать под препятствие, не касаясь руками пола	-Упражнять в бросании и ловле мяча; в метание мяча в вертикальную цель правой и левой р
------------	--	---	--	--	---

Дети 4-5 лет умеют:

- ✓ Воспринимают показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения.
- ✓ Выполняют основные элементы техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения).
- ✓ Оценивают движения сверстников и замечают их ошибки.
- ✓ Соблюдают и контролируют правила в подвижных играх.
- ✓ Стремятся самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения.
- ✓ Ориентироваться в пространстве.
- ✓ Целенаправленно развивают скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

Уровень сформированности двигательных навыков 4-5 лет

- 1.Бег на скорость.
- 2.Прыжок в длину с места.
- 3.Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
- 4 Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
- 5 Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	4 года		5 лет	
	мальчик	девочка	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	10,5-8,8	10,7-8,7	9,2-7,9	9,8-8,3
Прыжок в длину с места	53,5-76,6	51,1-73,9	81,2-102,4	66-94
Метание левой рукой	2,0-3,4	1,8-2,8	2,4-4,2	2,5-3,5
Метание правой рукой	2,5-4,1	2,4-3,4	3,9-5,7	3,0-4,4
Бросок набивного мяча	117-185	97-178	187-270	138-221
Пресс	1-5	1-5	5-10	5-10
Гибкость	1-4	3-7	2-7	4-8

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки) 4-5 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	4	8,3 и ниже	8.4-8,8	8.9-9,4	9,5-10,1	10,2 и выше
	5	7,2 и ниже	7.3-7,8	7,9-8,4	8,5-9.2	9,3 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	4	2,6 и меньше	2,7 – 3,0	3,1- 3,7	3,8-5,0	5,1 и больше
	5	2,2 и меньше	2.3 – 3.1	3.2-3,1	3.2-4,3	4,4 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
	5	6 и больше	5,5	5,0	4.5	4 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	4	80 и дальше	68-79	56-67	42-55	41 и ниже
	5	95и дальше	84-94	73-83	56-72	55и ниже
Статистическое равновесие (сек)	4	14,0 и больше	12,0	11,0	10.0	9.4 и меньше
	5	40, 0 и больше	30,0	33.0	32.0	35,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	4	-	-	-	-	-
	5	225 и дальше	224-200	199-175	174-150	149 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	4	28,7 и меньше	28,8-31,8	31,9-34,9	35.0-39,1	39,2 и больше
	5	30,2 и меньше	30,3-33.2	33,3-36,0	36,1-40,7	40,8 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 4-5 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров	4	8.0 и ниже	8,1-8.5	8,6-9,1	9.2-9,7	9.8 и выше
	5	6.9 и ниже	7.0-7,5	7.6-8,1	8.2-8,7	8.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)						
Бег на 10 метров с хода (сек)	4	2,4 и ниже	2,5-2,9	3,0-3,4	3,5-4,7	4,8 и выше
	5	2,1 и ниже	2,2-2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4,2 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)						
Метание мешочка с песком на дальность (м)	4	5 и больше	4.5	4.0	3,5	3 и меньше
	5	6 и больше	5,5		4.5	4 и меньше
Прыжки в длину с места						
Прыжки в длину с места	4	82,5и дальше	74-84	63-73	49-62	48 и ниже
	5	105и дальше	94-104	83-93	69-82	68 и ниже
Статистическое равновесие (сек)						
Статистическое равновесие (сек)	4	11,0 и больше	10.0	9.0	8,0	7.0 и меньше
	5	35,0 и больше	33,0	30,0	28.0	25,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)						
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	4	-	-	-	-	-
	5	230 и дальше	183-207	160-184	159-161	158 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек),						
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек),	4	28,4 и меньше	28,5-31,5	31,6-34,6	37,7-38,8	38,9 и больше
	5	30,6 и меньше	30,7-33,0	33,1-36,0	36,1-38,5	38,6 и больше
Итоговая оценка по уровням						
Уровни		Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	4	от 28 до 30	от 19 до 27	от 11 до 18	от 7 до 10 баллов	6 и менее баллов
	5	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 4-5 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие.

Развитие познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу.

Обучение различным свойствам окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности.

Различие оттенков и особенностей, осваивание способов обнаружения, запоминание названий.

Формирование представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко), мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие произвольного внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Формирование умения произвольного запоминания.

Мышление.

Развитие образного мышления.

Формирование разнообразных конкретных представлений.

Обучение детей обобщать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу.

Воображение.

Развитие и формирование таких особенностей воображения как оригинальность и произвольность.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса, расширяются возможности использования слов.

В конце года дети знают:

- ✓ Умеют измерять, сравнивать путем наложения, прикладывания предметов друг к другу.
- ✓ Различают свойства окружающего мира: цвет, форму, величину предметов.
- ✓ Различают характеристики времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности.
- ✓ Умеют произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.
- ✓ Умеют четко воспроизводить то, что запомнили, стараются точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь.
- ✓ Запоминают до 7—8 названий предметов.
- ✓ Умеют использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- ✓ Умеют собирать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец.

- ✓ Обобщают понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.
- ✓ Могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- ✓ Владеют соответствующим словарем.

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта

Средняя группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? _____
2. С кем ты живешь? _____
3. Как зовут маму? _____
4. Как зовут папу? _____

Субтесты	Протокол								Оценка	Примечания
1. Коробка форм (восприятие)										
2. Покажи и назови (общая осведомленность)										
3. Матрешка (мышление)										
4. Разрезные картинки (восприятие, мышление)										
5. 8 предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8		
6. Лабиринты (внимание)										
7. Найди такую же картинку (внимание)	Цветы									
	грибы									
8. Найди домик для картинки (мышление)	посуда		овощи		фрукты		одежда			

9. На что это похоже? (воображение)	1)		
	2)		
	3)		
Сумма баллов			

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень — 14—18 баллов.

Средний уровень — 9—13 баллов.

Низкий уровень — 0—8 балла

Рекомендации

Психолог _____ Подпись _____

2.5. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 5-6 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 5-6 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад; день знаний, день нефтяника, с Днем рождения город Козалым; неделя безопасности, я в мире человек, образ «Я», моя малая Родина

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений. Работать над плавностью речи.

Продолжать отрабатывать чёткость дикции.

Продолжать развивать силу и интонационную выразительность голоса в упражнениях и играх.

Звукопроизношение.

Закончить формирование правильной артикуляции свистящих звуков.

С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].

Закрепить в речи чистое произношение поставленных звуков (проводить автоматизацию и дифференциацию звуков).

Лексика.

Оформить представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодании, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках. Закрепить знания детей о деревьях, учить различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам.

Закрепить и расширить представления детей о фруктах и овощах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму.

Сформировать представления о грибах и ягодах.

Уточнить и расширить представления детей о предметах окружающего мира и их назначении (об одежде, обуви, посуде), их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их существенным признакам.

Развитие грамматического строя речи.

Закрепить в речи формы единственного и множественного числа существительных по всем лексическим темам.

Упражнять в употреблении падежных форм существительных единственного и множественного числа. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек и т.д.)

Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

Закреплять употребление в речи простых предлогов: *на, с, в, из, по*. Научить использовать в речи простые предлоги *над, под*.

Упражнять детей в образовании и употреблении в речи относительных прилагательных.

Формировать умение пользоваться в речи несклоняемыми существительными *пальто*, и т. д.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Лексические темы: мы живем в Сибири, сезонные изменения в природе, транспорт, улица, дорога, светофор, безопасность на дорогах (ПДД)

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания на материале чистоговорок.

Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность речи детей.

Совершенствовать чёткость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.

Звукопроизношение.

Продолжать работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р] с помощью упражнений артикуляционной гимнастики (пассивной и активной) и логомассажа.

Продолжать работу по автоматизации поставленных звуков в словах, предложениях, текстах.

Лексика.

Обобщить и расширить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы. Расширить и углубить представления детей о зимовке диких и домашних животных, установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.

Расширить представление детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте.

Расширить представления детей о труде людей различных профессий.

Расширить и углубить знания детей о зимующих птицах, их образе жизни зимой.

Уточнить и расширить представления детей о предметах окружающего мира и их назначении (о мебели, инструментах), их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны.

Развитие грамматического строя речи.

Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

Закрепить в речи предлоги *на, с, в, из, по, над, под*.

Учить использовать в речи предлоги: *перед, за, около, возле*.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-енок-,*

-енок-, -ат, -ят по темам «Домашние животные» и «Дикие животные».

Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Домашние животные» и «Дикие животные».

Обучать преобразовывать деформированную фразу.

Учить использовать в речи слова-антонимы.

Учить образовывать и использовать в речи приставочные глаголы.

Обучение образованию и использованию существительных с ум.-ласк. суф.

Обучение образованию глаголов изъявительного наклонения от повелительного (сиди – сидит).

Обучение образованию и дифференциации глаголов 3 лица ед.имн.чисел изъяв.накл.

Согласование местоимений с существительным.

Развитие мелкой моторики.

Совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению.

Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.

Закрепление навыков работы с разрезными картинками из 3-4 частей со всеми видами разрезов.

Продолжение работы с кубиками, пирамидками, матрёшками.

Развитие мелкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковых гимнастиках.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Звукопроизношение.

Закончить формирование правильной артикуляции шипящих звуков и продолжать формировать правильную артикуляцию звука [р].

Продолжать работу по автоматизации поставленных звуков в словах, предложениях, текстах.

Лексика.

Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы).

Расширить представления о птицах, их образе жизни, установить связь между изменением природных условий и прилётом птиц.

Дать представление о жизни насекомых, учить различать их.

Расширить представления детей о космосе.

Расширить представления детей о рыбах, о животных севера и юга.

Обобщить представления детей о лете и летних явлениях в природе (гроза, радуга, молния).

Уточнить и расширить представления детей о цветах, научить различать садовые и полевые цветы.

Развитие грамматического строя речи.

Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем лексическим темам.

Продолжать работу по обучению образованию и использованию в речи притяжательных прилагательных.

Упражнять детей согласовывать существительные с числительными.

Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже.

Закрепить умение использовать в речи предлоги.

В конце года дети знают:

- ✓ Понимают обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- ✓ Фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи.
- ✓ Правильно передают слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- ✓ Пользуются в самостоятельной речи простыми и распространёнными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ.
- ✓ Владеют элементарными навыками пересказа, диалогической речью, словообразованием.
- ✓ Грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- ✓ Свободно составляют рассказы и пересказы.

Диагностический материал обследования речевого развития ребенка 5-6 лет (по методике Стребелевой Е.А.)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (со слов мамы):
 Течение беременности _____
5. Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
 Сидеть _____, стоять _____, ходить _____
- Заболевания до 2-х лет _____
- Травмы _____
- Появление первых слов _____ фраз _____
- Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов		Критерии оценке (ответы детей)
Что означает это слово?	Что значит слово «посуда»? Что значит слово «праздник»?	
Придумай окончание предложений	В воздухе зимой закружились первые... (снежинки) _____ Золотистая пчелка кружится над ... (цветком) Осенью небо хмурое и часто идет... (дождь) Знают дети, что на елке есть зеленые ... (иголки) Весной светит солнце, тает снег и текут... (ручьи)	
Скажи наоборот	Слон большой, а комар... (маленький) Днем светло, а ночью... (темно) Дерево высокое, а куст... (низкий) Лев смелый, а заяц... (трусливый) Зимой холодно, а летом ... (тепло) Дедушка старый, а внук ... (молодой)	
Выявление состояния фонематического слуха		
Игра «эхо»	па-ба _____ та-да _____ ка-га _____ па-па-ба _____ та-да-та _____ па-ба-па _____	
Повтори	кот-год-кот том-дом-ком удочка-уточка	
Будь внимательным	Звук ш _____ Звук к _____ Звук л _____	

Выявления овладения словарем		
Назови что это	Одежда Фрукты Мебель Круглое, гладкое, сочное, сладкое, фрукт Оранжевая, длинная, сладкая, растет на грядке, овощ Зеленый, длинный, вкусный он соленый, вкусный он сырой, кто же он такой? Красный, круглый, сочный, мягкий, вкусный, овощ	
Кто, как движется?	Рыба...(плавает) Птица...(летает) Лошадь...(скачет) Собака...(бегает) Лягушка...(прыгает) Бабочка...(летает) Змея...(ползает)	
Назови животное и его детеныша		
Подбери слово	Конь бежит (как?) быстро. Ветер дует ...сильно. Собака лает ... громко. Лодка плывет... медленно. Девочка шепчет ... тихо.	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Назови	Жираф Космонавт Мотоцикл Квартира Скворечник Телевизор Вертолет Художница Фотограф Земляника Сковородка Прямоугольник Стрекоза Снеговик Водопроводчик Милиционер	
Повтори за мной	Милиционер стоит на перекрестке. Золотые рыбки плавают в аквариуме. Фотограф фотографирует детей. Саша сушит мокрое белье на веревке. Часовчик чинит часики. Птичка вывела птенцов в гнезде. Мотоциклист едет на мотоцикле. _____ Повар печет блинчики на сковороде.	
Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Составь рассказ		
Подумай и скажи	Мам взяла зонтик, потому что на улице... Тает снег, потому что... Цветы засохли, потому что... В лесу появилось много грибов, потому что...	

	На деревьях появляются молодые листочки, потому что...	
Состояние грамматической стороны речи		
Игра «Прятки»	Между Из-за Из-под	
Угадай, чего нет	Глаз-глаза Ведро-ведра Рот-рты Лев-львы Перо-перья Окно-окна Дом-дома Кресло-кресла Ухо-уши Дерево-деревья Стол-столы Стул-стулья	
Назови ласково	Окно-окошечко Зеркал-зеркальце Дерево-деревце Кольцо-колечко Платье-платице	
Назови	Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? Кого ты видел в зоопарке (цирке)? Чем ты смотришь? На чем катаются дети зимой?	
Состояния звукопроизношения		
Назови правильно	С: сад, коляска, глобус Сь: василек, такси З: замок, Незнайка Зь: земляника, обезьяна Ц: цапля, кольцо, индеец Ш: шашки, ошейник, карандаш Ж: жираф, жук, лыжи Щ: щука, щенок, плащ Ч: чайник, печенье, мяч Л: лампа, волк, стол Ль: лимон, плита, соль Р: рак, марки, мухомор Рь: река, пряники, фонарь И: лейка, яблоко, еж, крылья К: куртка, скрипка, шкаф Г: грядка, виноград Х: хлеб, сухарь	
Повтори	У Зины зонт У сома усы	

<i>предложения</i>	Кузнец кует цепь Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. У ежа ежата Дятел долбит ель К нам во двор забрался крот Майя и Юра поют	
Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации		
<p> движение оскалывания надувание щек _____ наморщивание _____ нахмушивание _____ Строеие артикуляционного аппарата: губы _____ зубы _____ прикус _____ язык _____ уздечка _____ твердое и мягкое небо _____ Движения артикуляционного аппарата: раздвинуть углы губ _____ выдвинуть губы вперед _____ округлить губы _____ высунуть язык на нижнюю губу _____ высунуть язык на верхнюю губу _____ пощелкать язычком _____ «часики» _____ произнести звук a при широко открытом рте _____ «улыбка» — «трубочка» _____ «трубочка» — «улыбка» _____ высовывание языка на нижнюю губу — высовывание языка на верхнюю губу _____ высовывание языка на верхнюю губу — высовывание языка на нижнюю губу _____ «улыбка» _____ «показать язычок киске» _____ </p>		

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в старшей группе направлено на развитие эстетического восприятия, интерес, любовь к музыке, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой; развитие музыкальных способностей детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность; способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкального инструмента (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Создавать фонд</p>	<p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Формировать умение сочинять мелодии различного характера: ласковую, колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Формировать танцевальное творчество.</p>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>

	любимых песен, тем самым развивая песенный музыкальный вкус.			
--	--	--	--	--

Дети 5-6 лет умеют:

- ✓ Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- ✓ Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- ✓ Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- ✓ Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- ✓ Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- ✓ Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- ✓ Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Уровни оценки эффективности педагогических воздействий детей старшего возраста

Параметры	Задачи	Критерии оценки
1. Музыкально ритмические движения	1. Ритмично двигаться, слышать смену частей музыки.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку, слышит смену частей. <u>Средний уровень</u> - не всегда ритмично двигается и слышит смену частей в музыке. <u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слыша музыку.
	2. Проявлять творчество (придумывать своё движение).	<u>Высокий уровень</u> – ребенок придумывает движение, небольшой танец и может обосновать свой выбор, опираясь на музыку. <u>Средний уровень</u> - ребенок придумывает движение, небольшой танец с помощью педагога и не всегда может обосновать свой выбор. <u>Низкий уровень</u> – ребенок не может придумать движение.
	3. Выполнять движения эмоционально.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок эмоционален, двигаясь под музыку. <u>Средний уровень</u> - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку. <u>Низкий уровень</u> – двигается не эмоционально.
	4. Желание выступить самостоятельно.	<u>Высокий уровень</u> – ребенок всегда хочет выступить. <u>Средний уровень</u> - не всегда хочет выступить. <u>Низкий уровень</u> – желание выступить самостоятельно не выражает.

<p>2. Чувство ритма</p>	<p>1. Правильно и ритмично прохлопывать усложнённые ритмические рисунки.</p> <p>2. Уметь составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p>3. Эмоционально и с желанием играть в игры.</p> <p>4. Держать ритм в двухголосии.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично прохлопывает усложнённые ритмические рисунки. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает. <u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки. <u>Средний уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – ребёнок не умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках. <u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности. <u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет и хорошо держит ритм в двухголосии. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно держит ритм в двухголосии. <u>Низкий уровень</u> – не может самостоятельно держать ритм в двухголосии.</p>
<p>3. Слушание музыки</p>	<p>1. Эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами).</p> <p>2. Стремиться передать в движении характер произведения.</p> <p>3. Различать двухчастную форму.</p> <p>4. Различать трёхчастную</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – всегда эмоционально откликается на музыку, может словами выразить своё отношение к ней. <u>Средний уровень</u> – не всегда эмоционально откликается на музыку, не всегда может подобрать слова. <u>Низкий уровень</u> – музыку слушает не внимательно.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – знает и правильно передаёт в движении характер музыкального произведения. <u>Средний уровень</u> – не всегда правильно передаёт в движении характер музыкального произведения. <u>Низкий уровень</u> – не может определить характер музыкального произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать двухчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать двухчастную форму с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать двухчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму с помощью педагога.</p>

	<p>форму.</p> <p>5. Отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p>6. Придумать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>7. Проявлять желание музицировать.</p>	<p><u>Низкий уровень</u> – не умеет различать трёхчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке самостоятельно.</p> <p><u>Средний уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет и не желает отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – может самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p><u>Средний уровень</u> – придумывает сюжет к музыкальному произведению с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание музицировать.</p> <p><u>Средний уровень</u> – желание музицировать проявляет не всегда.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не желает музицировать.</p>
<p>4. Пение</p>	<p>1. Исполнять песню эмоционально.</p> <p>2. Придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p>3. Сочинять попевки.</p> <p>4. Проявлять желание солировать.</p> <p>5. Узнавать песню по любому фрагменту.</p> <p>6. Есть любимые песни.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – поёт всегда эмоционально и с выражением.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда поёт с выражением и эмоционально.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – поёт не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием придумывает движения для обыгрывания песни..</p> <p><u>Средний уровень</u> – может придумать движения для обыгрывания песни с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – сочиняет попевки на нескольких звуках.</p> <p><u>Средний уровень</u> – сочиняет попевки с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет сочинять попевки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание солировать.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда проявляет желание солировать.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – желание солировать не проявляет.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет песню.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать песню.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать песню.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – у ребёнка есть любимые песни, может их исполнить.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может назвать и исполнить любимые песни.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – нет любимых песен.</p>

--	--	--

Перспективное планирование учителя-дефектолога с детьми 5-6 лет с ОВЗ

Месяц	Тематика познавательных занятий: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Сентябрь Октябрь Ноябрь	<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение цветов (красного, желтого, зеленого, синего, оранжевого, голубого,) и их оттенков, коричневого, серого белого и черного -Различение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений -Соотнесение игрушек с их цветными и силуэтными изображениями <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение и называние геометрических фигур -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение величины окружающих предметов Сопоставление предметов по величине 	<ul style="list-style-type: none"> -Ориентировка «на себе» (соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека) -Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения -Ориентировка в помещениях группы, детского сада -Ориентировка на участке группы, территории детского сада -Ориентировка с помощью сохранных анализаторов -Ориентировка в пространстве точкой отсчета «от себя» и «от предметов» -Ориентировка в процессе передвижения -Ориентировка в микропространстве -Моделирование пространства -Ориентировка с помощью схем и планов пространства -Использование 	<ul style="list-style-type: none"> -Представление о себе самом и окружающих людях - Понимание назначения окружающих предметов -Представление о профессиональном труде взрослых -Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях -Ориентированность в окружающем мире -Представление о своих сенсорных возможностях -Владение навыками социального поведения 	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение действий двумя руками. -Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности. -Узнавание окружающих предметов. -Узнавание геометрических фигур -Выделение осязательно и тактильно воспринимаемых признаков предметов -Ориентировка на микроплоскости

		пространственной ориентировки		
Месяц	Тематика познавательных занятий «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Декабрь Январь Февраль	<p>Форма. Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.</p> <p>Цвет. Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики.</p> <p>Величина.</p>	<p><i>Развивать</i> навыки ориентировки в окружающем пространстве. <i>Учить</i> четко, дифференцировать основные направления пространства и словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.). Продолжать <i>развивать</i> ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.</p>	<p>Закрепить представление о жизни диких животных (заяц, белка, еж) в природных условиях Упражнять в умении обследовать основные признаки предметов с помощью осязания, слуха, зрения. Учить определять материал, поверхность, место расположения и назначения, сравнивать и группировать по основным признакам. Закрепить представление о назначении одежды и обуви</p>	<p><i>Формировать</i> представления о строении и возможностях рук. Продолжать <i>знакомить</i> с расположением, названием и назначением пальцев. Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ».</p>

	<i>Развивать зрительную дифференциацию предметов по величине. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета.</i>			
Месяц	Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Март Апрель Май	<p>Форма <i>Учить</i> узнавать осязательно-зрительным способом квадрат, круг, овал, треугольник шар, куб, кирпич.</p> <p>Цвет. - закреплять умение различать и называть оттенки цветов (светлые и тёмные); - учить смешивать гуашевые краски разного цвета для получения оттенков; - формировать любознательность и интерес к красоте и неповторимости цвета каждой краски.</p> <p>Величина. <i>Развивать</i> зрительную дифференциацию предметов по величине. <i>Соотнесение</i> по величине</p>	<p><i>Учить:</i> - зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; - определять направление, местоположение предметов, находящихся на значительном расстоянии от них. <i>Сравнивать</i>, соотносить пространственное направление собственного тела и стоящего напротив ребенка.</p>	<p>В процессе знакомства с явлениями общественной жизни <i>обогащать</i> знания о предметах, их существенных признаках. <i>Учить</i> группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, овощи, фрукты, грибы), понимать значение обобщающих слов. <i>Дать</i> детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.</p>	<p><i>Обучать</i> различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки. -Использование осязания в помощь зрению. -Использование осязания при общении. -Отражение в речи осязательных и тактильных восприятий.</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Укажи, где середина ладони»,</p>

	натуральных объектов. Учить находить, где части, где целый предмет.			«Подержи мяч двумя руками, одной».
--	---	--	--	---------------------------------------

**Данные выполнения диагностических заданий
ребенком 5-ти – 6-ти лет (старшая группа)**

Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____

Дата проведения обследования _____

Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики	Критерии оценки (ответы детей)
<p>«Подбери по цвету и оттенкам»</p> <p>«Назови цвета окружающих предметов и т.д.»</p> <p>«Найди в кабинете (группе) по 2 предмета такого же цвета, как и карточка»</p> <p>«Какого цвета животное?» (на картинке)</p> <p>«Назови цвет (овощи, фрукты, цветы)»</p> <p>«Предметы и их изображения»</p> <p>«Предмет и его контур, силуэт»</p>	<p>«Назови части своего тела. Расскажи, как они расположены»</p> <p>«Покажи кукле и назови, что у нее сверху (внизу), справа (слева) ...»</p> <p>«Покажи стороны игрушки: правую и левую, переднюю и заднюю, верхнюю и нижнюю»</p> <p>«Покажи стороны шкафа: правую и левую ...»</p> <p>«Найди на участке, что находится справа (слева), впереди, сзади) от тебя»</p>	<p>«Назови свое имя, отчество, фамилию».</p> <p>«Назови имена и отчества своих родителей»,</p> <p>«Назови свой адрес, телефон»,</p> <p>«Расскажи о своей семье».</p> <p>«Выбери предметы, необходимые в домашнем труде», «Объясни их назначение»</p> <p>«Люди каких профессий нарисованы?»</p> <p>«Расскажи, что делает повар (врач, дворник, шофер...и</p>	<p>«Помоги своему другу надеть и застегнуть рубашку. Объясни, как ты это сделал»</p> <p>«Узнай игрушку. Назови все части и детали игрушки»</p> <p>«Найди названную фигуру»</p> <p>«Найди названную игрушку среди других»</p> <p>«Найди предмет с такой же поверхностью, как эта»</p> <p>«Выбери деревянные (металлические, пластмассовые... и т.д.) предметы»</p>	

<p>«Покажи и назови фигуры, у которых есть углы» «Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры»</p> <p>«Найди в группе предметы такой формы, как предьявленная фигура»</p> <p>«Назови величину предмета»</p> <p>«Сравни предметы по величине»</p> <p>«Разложи предметы по величине» «Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры» «Найди предметы такой же величины, как предьявленный» «Рассмотри картинку. Что нарисовано ближе к тебе? Что дальше от тебя? Какие предметы спрятались за другими?»</p>	<p>« Найди предмет в названном направлении»</p> <p>«Иди вперед. Поверни направо (налево)»</p> <p>«Расскажи, как расположены части твоего тела»</p> <p>«Назови направления «от себя»</p> <p>«С какой стороны от тебя расположены игрушки?»</p>	<p>т.д.?»,</p> <p>«Назови домашних, диких животных» (по картинкам). Объясни, почему они так называются»,</p> <p>«Назови времена года» (по картинкам),</p> <p>«Когда это бывает?»»,</p> <p>«Распредели предметы на группы. Назови каждую группу одним словом»</p>	<p>«Расскажи, как руки помогают тебе в играх, на занятиях, в домашних делах»</p>	
--	---	--	--	--

Дети знают:

- ✓ Различают и называют основные цвета, соотносят сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов. Называют геометрические фигуры. Различают, выделяют и сравнивают величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивают величину предметов путем

наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы. Умеют группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвету, форме, величине).

- ✓ Отвечают на вопросы о пространственном расположении частей своего тела.
- ✓ Показывают основные направления пространства по инструкциям взрослого, отвечают на вопросы о пространственном расположении игрушек и предметов ближайшего окружения с точкой отсчета «от себя».
- ✓ Узнают предметы на предметных и сюжетных картинках и в различных предметно-логических связях. Узнают предмет по его части. Узнают предметы в контурном и силуэтном изображении. Умеют составлять целый предмет из двух - четырех частей.
- ✓ Замечают величину реальных предметов.
- ✓ Зрительно анализируют длину, ширину, высоту предметов.
- ✓ Называют в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты.
- ✓ Сличают изображения по принципу сходства и различия, группируют предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное расположение).
- ✓ Свободно ориентируются в помещениях и на территории детского сада.
- ✓ Самостоятельно ориентируются в любом микропространстве.
- ✓ Умеют определять предметы с помощью различных анализаторов.
- ✓ Имеют представления об окружающем мире, сформированные на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.
- ✓ Узнают предметы ближайшего окружения в цветном, контурном и силуэтном изображении.
- ✓ Умеют группировать предметы, объекты по общему признаку (по назначению, по материалу, по месту проживания).
- ✓ Правильно держат карандаш, ручку при письме. Ориентируются на листе бумаги и в клетке.

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 5-6 лет

	Ходьба и бег	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание
сентябрь	-Учить ходьбе перекатом с пятки на носок; на наружных сторонах стоп -Упражнять в умении бегать с высоким подниманием колена	- Совершенствовать навыки ходьбы по ребристой доске -Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Учить прыгать на одной ноге поочередно -Учить прыгать на двух ногах в чередовании с ходьбой	-Упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч -Упражнять в умении ползать на четвереньках змейкой	-Учить ловить мяч двумя руками -Упражнять в перебрасывании мяча через препятствие
октябрь	-Упражнять в ходьбе на пятках, на носках -Учить бегать в медленном темпе, с высоким подниманием колена	-Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; с приседанием на середине -Упражнять в прыжках с продвижением вперед; на месте в чередовании с ходьбой	-Учить ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени	-Учить прокатывать набивные мячи -Упражнять в метание предметов в горизонтальную цель	
ноябрь	-Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп, на носках руки за головой -Закреплять умение бегать на носках по наклонной доске; бег приставным шагом	-Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; на носочках	-Упражнять в прыжках с продвижением вперед и на мягкое покрытие (высотой 20 см)	-Упражнять ползать с опорой на предплечья и колени-Учить перелезать через несколько предметов подряд	-Учить метать предметы на дальность -Упражнять в отбивании мяча об землю с продвижением вперед

декабрь	-Упражнять в ходьбе приставным шагом, на наружных сторонах стоп -Учить бегать боком, в чередовании с ходьбой	-Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и наклонной доске на носках	-Упражнять в прыжках разными способами -Упражнять в прыжках на мягкое покрытие (высотой 20 см)	-Упражнять ползать на четвереньках, толкая головой мяч -Учить пролезать в обруч разными способами	-Учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками -Учить прокатывать набивные мячи
январь	-Упражнять в ходьбе приставным шагом, в колонне по трое -Учить бегать в среднем темпе; врассыпную	-Учить ходить по скамейке боком с мешочком на голове; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь) -Учить прыгать с высоты в обозначенное место	-Учить лазать по гимнастической стенке -Учить пролезать в обруч разными способами	-Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую -Упражнять в метании предметов на дальность
февраль	-Упражнять в ходьбе приставным шагом вправо и влево, на пятках -Учить бегать в среднем темпе; челночном беге	- Учить в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи; по наклонной доске на носках	-Учить прыгать в высоту с места прямо и боком -Упражнять в прыжках на месте в чередовании с ходьбой	-Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; перелезание с одного пролета на другой	-Учить перебрасывать мяч друг другу из разных и.п. и из одной руки в другую -Упражнять в метании предметов на дальность
март	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий; вдоль стен зала с поворотом -Упражнять в челночном беге	-Учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча; с раскладыванием и собиранием предметов	-Упражнять в прыжках разными способами (ноги скрестно, ноги врозь) -Учить прыгать в высоту с места прямо и боком	-Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа; -Упражнять в пролезании в обруч разными способами	-Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую -Учить перебрасывать мяч с отскоком от земли
апрель	-Упражнять в ходьбе с выполнением заданий -Учить бегать на скорость; врассыпную; на носках по наклонной доске	-Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с приседанием на середине; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Учить прыгать через короткую скакалку -Учить прыгать в длину с места и на мягкое покрытие	-Упражнять в умении перелезть с одного пролета на другой; ползать на четвереньках, толкая головой мяч	-Упражнять в метании предметов в цель -Упражнять в отбивании мяча об землю с продвижением вперед

май	-Упражнять в ходьбе на пятках, на носках, на наружных сторонах стоп -Упражнять в беге мелким и широким шагом	-Учить ходить по гимнастической скамейке с раскладыванием и собиранием предметов -Упражнять в ходьбе по скамейке боком	-Учить прыгать через длинную скакалку	-Упражнять ползать на животе подтягиваясь двумя руками; с опорой на предплечья и колени	-Упражнять в перебрасывании мяча различными способами -Учить бросать мяч вверх и ловить его с хлопками

Дети 5-6 лет умеют:

- ✓ Осознанно, активно, с должным мышечным напряжением выполнять все виды движений.
- ✓ Анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- ✓ Самостоятельно организуют и проводят подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- ✓ Проявляют творчество в двигательной деятельности.
- ✓ Развивать быстроту и общую выносливость.

Уровень сформированности двигательных навыков 5-6 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком в даль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	5 лет		6 лет	
	мальчик	мальчик	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	9,2-7,9	9,2-7,9	8,4 -7,6	8,9 – 7,7
Прыжок в длину с места	81,2-102,4	81,2-102,4	86,3 – 108,7	77,7 – 99,6
Метание левой рукой	2,4-4,2	2,4-4,2	3,3 – 5,3	3,0 – 4,7
Метание правой рукой	3,9-5,7	3,9-5,7	4,4 – 7,9	3,3 – 4,7
Бросок набивного мяча	187-270	187-270	221 – 303	156 – 256
Пресс	5-10	5-10	10-15	10-15
Гибкость	2-7	2-7	3 – 6	4 – 8

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки) 5-6 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	5	7,2 и ниже	7.3-7,8	7,9-8,4	8,5-9.2	9,3 и выше
	6	6,8 и ниже	6,9-7.3	7,4-7.9	8,0-8.7	8.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	5	2,2 и меньше	2.3 – 3.1	3.2-3,1	3.2-4,3	4,4 и больше
	6	2.1 и меньше	2.2- 2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4.2 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	5	6 и больше	5,5	5,0	4.5	4 и меньше
	6	7,5 и больше	7,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	5	95и дальше	84-94	73-83	56-72	55и ниже
	6	110и дальше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	5	40, 0 и больше	30,0	33.0	32.0	35,0 и меньше
	6	50,0 и больше	48,0	45.0	43,0	40,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	5	225 и дальше	224-200	199-175	174-150	149 и меньше
	6	280 и дальше	279-243	242-206	205-169	168 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	5	30,2 и меньше	30,3-33.2	33,3-36,0	36,1-40,7	40,8 и больше
	6	34,9 и меньше	35,0-38,1	38,2-41,0	41,1-43,8	43,9 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 5-6 лет в ДОУ

Тесты	Возраст	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
		5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30	5	6.9 и ниже	7.0-7,5	7.6-8,1	8.2-8,7	8.8 и выше
	6	6,4 и ниже	6,5-6,8	6.9-7,5"	7.6-8.3	8.4 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)						
Бег на 10 метров с хода (сек)	5	2,1 и ниже	2,2-2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4,2 и выше
	6	2,1 и ниже	2,1-2,3	2,4-2,8	2,9-3,0	4,0 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)						
Метание мешочка с песком на дальность (м)	5	6 и больше	5,5		4.5	4 и меньше
	6	7 и больше	5,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места						
Прыжки в длину с места	5	105и дальше	94-104	83-93	69-82	68 и ниже
	6	122 и дальше	109-121	96-108	80-101	85 и ниже
Статистическое равновесие (сек)						
Статистическое равновесие (сек)	5	35,0 и больше	33,0	30,0	28.0	25,0 и меньше
	6	50,0 и больше	47,0	44,0	41,0	38,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)						
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	5	230 и дальше	183-207	160-184	159-161	158 и меньше
	6	300 и дальше	217-259	176-218	174-177	173 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)						
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	5	30,6 и меньше	30,7-33,0	33,1-36,0	36,1-38,5	38,6 и больше
	6	33,9 и меньше	34,0-36,9	37,0-39,0	39,1-41,5	41,6 и больше
Итоговая оценка по уровням						
Уровни		Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	5	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов
	6	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 5-6 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

В психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке.

Восприятие.

Развитие восприятие цвета, формы и величины, строения предметов.

Обучение детей различать и называть не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Формирование умения воспринимать величину объектов, легко выстраивать в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие способности к распределению и переключаемости внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Формирование произвольной памяти.

Мышление.

Развитие образного мышления.

Формировать схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений.

Воображение.

Развитие и формирование таких особенностей воображения как оригинальность и произвольность.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса.

Развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни.

В конце года дети знают:

- ✓ Умеют распределять внимание от непроизвольного к произвольному.
- ✓ Умеют при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов.
- ✓ Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов.
- ✓ Могут не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта.
- ✓ Могут сочинить достаточно оригинальные и последовательные разворачивающиеся истории.
- ✓ Умеют четко воспроизводить то, что запомнили, стараются точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь.
- ✓ Умеют использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- ✓ Используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.
- ✓ Активно используют синонимы и антонимы.
- ✓ Могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта старшая группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови ФИО
2. Сколько тебе лет? Когда ты родился?
3. С кем ты живешь? Назови членов семьи.
4. Как зовут маму?
Кем и где она работает?
5. Как зовут папу?
6. Кем и где он работает?
7. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь?
8. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?
9. Какие сказки ты знаешь?
10. Какие части суток ты знаешь?

Субтесты	Протокол										Оценка	Примечания
	Реб.	мама	папа	Восп1	Восп2							
1.Лесенка (самооценка)												
2.Нелепицы (общая осведомленность)												
3.Времена года (общая осведомленность)												
4.Найди такую же картинку (внимани е)												
5.10предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
6.Найди «семью» (мышление)	посуда		одежда		трансп		овоци		фрукты		мебель	
7.Рыбка (мышление)												
8.Рисунок человека												
9.Последовательн ые картинки (речь, мышление)												

10.Разрезные картинки (восприятие)			
11.На что это похоже? (воображение)	1)		
	2)		
	3)		
Сумма баллов			

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень — 16—20 баллов.

Средний уровень — 10—15 баллов.

Низкий уровень — 0—9 балла

Рекомендации

Психолог _____ Подпись _____

2.6. Содержание коррекционно-развивающей деятельности узких специалистов с детьми 6-7 лет с ОВЗ

Перспективное планирование логопедической работы с детьми 6-7 лет с ОВЗ

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Лексические темы: до свидания, лето, здравствуй детский сад; день знаний, день нефтяника, с Днем рождения город Козалым; неделя безопасности, я в мире человек, образ «Я», моя малая Родина

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по развитию речевого дыхания.

Продолжать работу по развитию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить детей изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом.

Учить детей говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Звукопроизношение.

Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков у детей.

Развитие навыков фонематического анализа.

Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости.

Закрепить умение выделять звук из слова, определять место звука в слове.

Учить анализировать слова типа *мама, лиса, крот, мост, лист*.

Лексика.

Систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы. Закрепить в речи детей названия осенних месяцев, названия деревьев.

Уточнить понятия «овощи», «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью. Закрепить знания детей по теме «Хлеб – богатство России».

Закрепить знания детей о перелётных и водоплавающих птицах, их поведении осенью (объединение в стаи, отлёт, добывание корма).

Расширить представление о Москве – главном городе, столице России.

Расширить представления детей о многообразии растений осеннего леса, уточнить знания о грибах и ягодах.

Систематизировать представления детей о местах обитания домашних животных и диких зверей. расширить и углубить представления о подготовке их к зимовке.

Уточнить представления детей об одежде, обуви, головных уборах осеннего сезона. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.

Развитие грамматического строя речи.

Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем указанным лексическим темам.

Продолжать работу по обучению практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи.

Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги *из-за, из-под*.

Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками и начать обучать их образованию и практическому употреблению.

Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже, совершенствовать умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Лексические темы: мы живем в Сибири, сезонные изменения в природе, транспорт, улица, дорога, светофор, безопасность на дорогах (ПДД)

Развитие общих речевых навыков.

Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.

Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту, тембр голоса.

Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Звукопроизношение.

Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков у детей.

Развитие навыков фонематического анализа.

Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.

Упражнять детей в различении твёрдых – мягких, звонких – глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.

Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова, определять местозвука в слове.

Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа *папа, куст, липа, лист, куст, брод, крик*.

Учить анализировать слова из пяти звуков.

Лексика.

Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с названиями зимних месяцев.

Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления детей о поведении и повадках птиц.

Расширить представления детей о жизни диких животных зимой.

Уточнить понятия: «мебель», «посуда». Расширить представления о назначении мебели, о видах посуды, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделаны мебель и посуда.

Закрепить представления детей о Новомоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представления о том, как встречают Новый год в разных странах.

Систематизировать представления детей о транспорте, сформировать представления о видах транспорта, расширить представления о профессиях на транспорте.

Закрепить и расширить знания детей о профессиях, о содержании труда. Воспитывать уважение к людям труда и потребность трудиться.

Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.

Сформировать у детей представления о жизни морей и океанов. Расширить представления о жизни животных рек, прудов, озёр.

Развитие грамматического строя речи.

Совершенствовать умение образовывать и использовать существительные в единственном и множественном числе.

Познакомить детей со способами словообразования (по теме «Посуда»).

Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по всем указанным лексическим темам.

Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Животные», «Птицы», «Рыбы»).

Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги.

Продолжать работу над умением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия.

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы: виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, неделя здоровья, нравственное воспитание (День Победы)

Развитие общих речевых навыков.

Развивать длительность речевого выдоха.

Продолжать работу над темпом и ритмом речи, чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.

Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое изменение по силе, высоте, тембру).

Звукопроизношение.

Закончить автоматизацию всех звуков у детей.

Развитие навыков фонематического анализа.

Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твёрдых – мягких и звонких – глухих согласных, в выделении звука из слова.

Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа *травы, слива, маска, миска, машина*.

Сформировать представление о том, что буквы Ъ, Ь не обозначают звуков.

Лексика.

Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представления о том, что изменения в мире природы связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.

Познакомить детей с творчеством С.Я.Маршака, К.И.Чуковского, А.С.Пушкина. Развивать интерес к художественной литературе. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствовать умение выразительно декламировать стихи.

Углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной.

Обобщить знания детей о жизни перелётных птиц поздней весной (строительство гнёзд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).

Расширить и обобщить представления детей о школе, об учёбе, о школьных принадлежностях.

Обобщить представления о лете, его признаках, жизнедеятельности животных и растений летом, отдыхе людей.

Обобщить знания о космосе и Дне Космонавтики.

Обобщить знания о Дне Победы.

Развитие грамматического строя речи.

Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными.

Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов.

Закрепить умение правильно согласовывать притяжательные местоимения с существительными.

Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные.

В конце года дети знают:

- ✓ Свободно составляют рассказы, пересказы.
- ✓ Фонетически правильно оформляют звуковую сторону речи.
- ✓ Понимают и употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.
- ✓ Пользуются в самостоятельной речи простыми и распространёнными и сложными предложениями, владеют навыками объединения их в рассказ.
- ✓ Владеют элементарными навыками пересказа, диалогической речью, словообразованием.
- ✓ Грамматически правильно оформляют самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.
- ✓ Свободно составляют рассказы и пересказы.

**Диагностический материал обследования речевого развития
ребенка 6-7 лет (по методике Стребелевой Е.А.)**

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения _____
2. Домашний адрес, № телефона _____
3. Родители (законные представители) _____
4. Анамнестические данные (со слов мамы):
Течение беременности _____
- Статистические и динамические функции: начал держать головку _____
- Сидеть стоять _____ ходить _____
- Заболевания до 2-х лет _____
- Травмы _____
- Появление первых слов _____ фраз _____
5. Состояние зрения _____ слуха _____
6. Речевое окружение (двуязычие, нарушения речи и пр.) _____

Выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов		Критерии оценке (ответы детей)
Найди отличия в словах	Мама — мамочка — мамуля _____ Брат — братик — братец _____ Дом — домик — домище _____	
Объясни действия	Бежать — подбежать — выбежать _____ Играть — выиграть — проиграть _____ Смеяться — засмеяться — высмеять _____ Шел — отошел — вошел _____	
Подбери слово	Слабый _____ Робкий _____ Старый _____	
Объясни	Злая зима _____ Золотые руки _____ Золотые волосы _____ Колючий ветер _____ Легкий ветерок _____	
Игра «эхо»	па-па-ба _____ та-да-та _____ па-бапа _____ па-ба, па-ба, па-ба _____ ка-ха-ка _____ са-за, са-за, са-за _____ са-ша, са-ша, са-ша _____	
Повтори	Крыша — крыса _____ Полено — колено _____ Земля — змея _____ Дочка — точка — кочка _____ Бабушка — кадушка — подушка _____ Мишка — миска — мышка _____	

Будь внимательным	Звук <i>з</i> _____ Звук <i>ш</i> _____ Звук <i>с</i> _____ Звук <i>л</i> _____	
Угадай, сколько звуков	Дом, ваза, пенал	
Кто что делает?	Шофер (что делает?) _____ Парикмахер (что делает?) _____ Художник (что делает?) _____ Портниха (что делает?) _____ Почтальон (что делает?) _____ Продавец (что делает?) _____ Летчик (что делает?) _____ Повар (что делает?) _____ Хоккеист (что делает?) _____ Библиотекарь (что делает?) _____	
Подбери слово	Большой _____ Смелый _____ Тайна _____	
Скажи наоборот	Наливает _____ Входит _____ Влетает _____ Закрывает _____ Приплывает _____ Собирает _____ Приклеивает _____	
Подбери ряд слов-действий	Девочка _____ Мальчик _____ Собака _____ Кошка _____ Курица _____ Самолет _____ Ручей _____ Лист _____	
Выявление состояния слоговой структуры слов		
Повтори за мной	В магазине продаются полотер, пылесос. Листья падают — наступает листопад. _ Мотоциклист едет на мотоцикле. _____ Фотограф фотографирует детей. _____ Бабушка вяжет внучке воротник. _____ Рыбу ловит рыбовод. _____ Пчел разводит пчеловод. _____ На стройку приехал самосвал.	

Выявление умения самостоятельно составлять связные высказывания		
Расскажи сказку		
Составь рассказ по картинке		
Состояние грамматической стороны речи		
Игра «Прятки»	Со Между Около Из-за Из-под	
Посчитай	Одно яблока Два ... Три ... Четыре ... Пять ...	
Назови правильно	Шить _____ Петь _____ Танцевать _____ Красить _____ Лететь _____	
Состояния звукопроизношения		
Назови правильно	С: сад, коляска, глобус _____ Сь: василек, такси _____ З: замок, Незнайка _____ Зь: земляника, обезьяна _____ Ц: цапля, кольцо, индеец _____ Ш: шашки, ошейник, карандаш _____ Ж: жираф, жук, лыжи _____ Щ: щука, щенок, плащ _____ Ч: чайник, печенье, мяч _____ Л: лампа, волк, стол _____ Ль: лимон, плита, соль _____ Р: рак, марки, мухомор _____ Рь: река, пряники, фонарь _____ И: лейка, яблоко, еж, крылья _____ К: куртка, скрипка, шкаф _____ Г: грядка, виноград _____ Х: хлеб, сухарь _____	
Повтори предложения	У Зины зонт. _____ У сома усы. _____ Кузнец кует цепь. _____ Шапка да шубка — вот и весь Мишутка. У ежа ежата. _____ Дятел долбит ель. _____ К нам во двор забрался крот. _____	

Обследование артикуляционного аппарата, сохранности его иннервации

движение оскалывания _____
 надувание щек _____
 наморщивание _____
 нахмушивание _____
 Строение артикуляционного аппарата:
 губы _____
 зубы _____
 прикус _____
 язык _____
 уздечка _____
 твердое и мягкое небо _____
 Движения артикуляционного аппарата:
 раздвинуть углы губ _____
 выдвинуть губы вперед _____
 округлить губы _____
 высунуть язык на нижнюю губу _____
 высунуть язык на верхнюю губу _____
 пощелкать язычком _____
 «часики» _____
 произнести звук **a** при широко открытом рте _____
 «улыбка» — «трубочка» _____
 «трубочка» — «улыбка» _____
 высовывание языка на нижнюю губу — высовывание
 языка на верхнюю губу _____
 высовывание языка на верхнюю губу — высовывание
 языка на нижнюю губу _____
 «улыбка» _____
 «показать язычок киске» _____

Наличие заикания _____

Заключение и рекомендации _____

Дата заполнения _____

Результаты динамики _____

Содержание работы по музыкальному воспитанию в подготовительной группе (6-7 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в подготовительной группе направлено на приобщение детей к музыкальной культуре, воспитания художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию, духовно-ценностному фольклору и современной музыке. Решаются следующие задачи:

- ✓ совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- ✓ способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- ✓ обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- ✓ знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах
<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального</p>	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.</p>	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок разных народов и стран, и элементами бальных танцев. Развивать танцевальноигровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании</p>	<p>. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.</p>

<p>произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт)</p>			<p>песен, танцев, театральных постановок.</p>	
--	--	--	---	--

Дети 6-7 лет умеют:

- ✓ Узнают мелодию Государственного гимна РФ.
- ✓ Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- ✓ Различают части произведения.
- ✓ Внимательно слушают музыку, эмоционально откликаются на выраженные в ней чувства и настроения.
- ✓ Определяют общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделяют отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- ✓ Слушают в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнают характерные образы.
- ✓ Выражают свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- ✓ Поют несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- ✓ Воспроизводят и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- ✓ Сохраняют правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- ✓ Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

**Уровни оценки эффективности педагогических воздействий
детей подготовительного дошкольного возраста 6-7 лет**

Параметры	Задачи	Критерии оценки
<p>1. Музыкально ритмические движения</p>	<p>1. Ритмично двигаться, слышать смену частей музыки.</p> <p>2. Проявлять творчество (придумывать своё движение).</p> <p>3. Выполнять движения эмоционально.</p> <p>4. Желание выступить самостоятельно.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – ребенок ритмично двигается под музыку, слышит смену частей.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда ритмично двигается и слышит смену частей в музыке.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – двигается не ритмично, не слышит музыку.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок придумывает движение, небольшой танец и может обосновать свой выбор, опираясь на музыку.</p> <p><u>Средний уровень</u> - ребенок придумывает движение, небольшой танец с помощью педагога и не всегда может обосновать свой выбор.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – ребенок не может придумать движение.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок эмоционален, двигаясь под музыку.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – двигается не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребенок всегда хочет выступить.</p> <p><u>Средний уровень</u> - не всегда хочет выступить.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – желание выступить самостоятельно не выражает.</p>
<p>2. Чувство ритма</p>	<p>1. Правильно и ритмично прохлопывать усложнённые ритмические рисунки.</p> <p>2. Уметь составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p>3. Эмоционально и с желанием играть в игры.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – правильно и ритмично прохлопывает усложнённые ритмические рисунки.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда точно и ритмично хлопает.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может ритмично прохлопать.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Средний уровень</u> – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – ребёнок не умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – принимает активное участие в играх и плясках.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не проявляет никакого участия в играх и плясках.</p>

	<p>4. Держать ритм в двухголосии.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – умеет и хорошо держит ритм в двухголосии. <u>Средний уровень</u> – не всегда точно держит ритм в двухголосии. <u>Низкий уровень</u> – не может самостоятельно держать ритм в двухголосии.</p>
<p>3. Слушание музыки</p>	<p>1. Эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами).</p> <p>2. Стремиться передать в движении характер произведения.</p> <p>3. Различать двухчастную форму.</p> <p>4. Различать трёхчастную форму.</p> <p>5. Отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p>6. Придумать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>7. Проявлять желание музицировать.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – всегда эмоционально откликается на музыку, может словами выразить своё отношение к ней. <u>Средний уровень</u> – не всегда эмоционально откликается на музыку, не всегда может подобрать слова. <u>Низкий уровень</u> – музыку слушает не внимательно.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – знает и правильно передаёт в движении характер музыкального произведения. <u>Средний уровень</u> – не всегда правильно передаёт в движении характер музыкального произведения. <u>Низкий уровень</u> – не может определить характер музыкального произведения.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать двухчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать двухчастную форму с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать двухчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму. <u>Средний уровень</u> – умеет различать трёхчастную форму с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет различать трёхчастную форму.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке самостоятельно. <u>Средний уровень</u> – отображает своё отношение к музыке в рисунке с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет и не желает отображать своё отношение к музыке в рисунке.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – может самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению. <u>Средний уровень</u> – придумывает сюжет к музыкальному произведению с помощью педагога. <u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание музицировать. <u>Средний уровень</u> – желание музицировать проявляет не всегда. <u>Низкий уровень</u> – не желает музицировать.</p>

<p>4. Пение</p>	<p>1. Исполнять песню эмоционально.</p> <p>2. Придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p>3. Сочинять попевки.</p> <p>4. Проявлять желание солировать.</p> <p>5. Узнавать песню по любому фрагменту.</p> <p>6. Есть любимые песни.</p>	<p><u>Высокий уровень</u> – поёт всегда эмоционально и с выражением.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда поёт с выражением и эмоционально.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – поёт не эмоционально.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – активно и с удовольствием придумывает движения для обыгрывания песни..</p> <p><u>Средний уровень</u> – может придумать движения для обыгрывания песни с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет придумывать движения для обыгрывания песни.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – сочиняет попевки на нескольких звуках.</p> <p><u>Средний уровень</u> – сочиняет попевки с помощью педагога.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не умеет сочинять попевки.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – всегда проявляет желание солировать.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда проявляет желание солировать.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – желание солировать не проявляет.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – узнает и правильно называет песню.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может узнать и назвать песню.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – не может узнать песню.</p> <p><u>Высокий уровень</u> – у ребёнка есть любимые песни, может их исполнить.</p> <p><u>Средний уровень</u> – не всегда может назвать и исполнить любимые песни.</p> <p><u>Низкий уровень</u> – нет любимых песен.</p>
------------------------	---	--

Перспективное планирование учителя-дефектолога с детьми 6-7 лет с ОВЗ

Месяц	Тематика познавательных занятий: «Осень», «Играем с цветом», «Овощи, фрукты», «Я-мой детский сад», «Игрушки», «Мой город, мой район», «Я-моя семья», «Мебель»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально – бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
Сентябрь Октябрь Ноябрь	<p>Цвет</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение и называние всех цветов спектра и их оттенков, коричневого, серого, черного и белого цветов -Нахождение предметов заданного цвета в окружающей обстановке -Соотнесение предметов с цветными, силуэтными и контурными изображениями <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различение и называние геометрических фигур -Нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке -Соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> -Определение величины окружающих предметов. Обозначение в речи -Сопоставление предметов по величине. 	<p>Ориентировка «на себе» (соотнесение ребенком направлений своего тела с направлениями тела стоящего напротив человека)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения -Ориентировка в помещениях группы, детского сада -Ориентировка на участке группы, территории детского сада 	<p>Представление о себе самом и окружающих людях</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимание назначения окружающих предметов -Представление о профессиональном труде взрослых -Представление об элементарных социально-бытовых ситуациях -Ориентированность в окружающем мире -Представление о своих сенсорных возможностях -Владение навыками социального поведения 	<ul style="list-style-type: none"> -Выполнение действий двумя руками. -Обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности. -Узнавание окружающих предметов. -Узнавание геометрических фигур -Выделение осязательно и тактильно воспринимаемых признаков предметов -Ориентировка на микроплоскости -Использование осязания в помощь зрению. -Использование осязания при общении. -Отражение в речи осязательных и тактильных восприятий.

Декабрь Январь Февраль	Тематика познавательных занятий «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Зимние забавы», «Головные уборы», «Одежда», «Новый год»			
	Цели и задачи			
	Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики
	<p>Цвет Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов; - Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов; - создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики;</p> <p>Формы - различать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапецию) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма); - создавать из геометрических фигур узоры, коврики, предметные изображения, сложные геометрические фигуры (два треугольника – ромб и т. д.);</p>	<p>Самостоятельно ориентироваться в помещениях группы и детского сада. Самостоятельно находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, сестры-ортопедистки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада, к спортивной площадке. Словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада; - составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада; - передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения; - составлять схемы помещений группы (кабинета тифлопедагога,</p>	<p>Знать и называть некоторые профессии, цели работы, оборудование, орудия труда и инструменты, трудовые действия и их последовательность, результаты труда; - иметь представление о некоторых учреждениях культурно – бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении; - включаться в работу взрослых, уважать результаты труда; - знать и соблюдать правила поведения в общественных местах; - знать название своей страны, своей столицы, своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад;</p>	<p>Продолжать учить различать путем осязания свойства поверхности предметов. Развивать тактильные ощущения. Учить конструировать из мелкой и средней мозаики. Развивать точность движений. Учить подбирать фишки определенного цвета и количества и выкладывать их на рабочем поле в соответствии с образцом.</p>

	<p>Величина</p> <p>- выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине;</p> <p>- зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов, проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов;</p> <p>- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты;</p>	<p>групповой, спальной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы;</p> <p>соотносить их с реальным пространством;</p> <p>- отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве;</p> <p>- читать схемы пути и окружающего пространства;</p>		
<p>Март Апрель Май</p>	<p>Тематика познавательных занятий «Весна», «Мамин праздник», «Цветы», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Весна. Ее признаки», «Мебель», «Посуда», «Профессии», «Транспорт»</p>			
	<p>Цели и задачи</p>			
	<p>Развитие зрительного восприятия</p>	<p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Социально-бытовая ориентировка</p>	<p>Развитие осязания и мелкой моторики</p>
	<p>Развивать способность различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния</p>	<p>Формировать представления о предметах ближайшего окружения, обучать действиям с ними в соответствии с их назначением;</p> <p>Формировать представления об облике человека: мимике, жестах, осанке, походке,</p>	<p>Группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), понимать зависимость назначения транспорта от характера груза;</p>	<p>Совершенствование более сложных навыков действий руками при выполнении бытовых действий: сматывание – наматывание, раскручивание – закручивание, завязывание узлов.</p> <p>Закреплять умение выделять</p>

	<p>между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте.</p> <p>Учить различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений).</p> <p>Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске.</p>	<p>голосе, речи, проявлении эмоций;</p> <p>Обучать формам общения вербального и невербального характера; формировать представления о содержании труда, названиях профессий, целей работы, материалах, результатах труда и его значении;</p> <p>приобщать детей к посильной помощи взрослым дома и в детском саду;</p> <p>Формировать представления об учреждениях социума (библиотека, магазин, больница, школа, аптека);</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественных местах;</p> <p>расширить представления о явлениях общественной жизни, о стране, городе;</p> <p>Формировать навыки культурного общения с детьми и взрослыми;</p> <p>формировать навыки предметно-практической деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов; - знать дорожные знаки(пешеходный перекрёсток, перекрёсток, пункт питания, пункт медицинской помощи, место стоянки; - соблюдать правила дорожного движения; - ориентироваться на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения - называть свое имя, отчество, фамилию; 	<p>элементы и свойства геометрических фигур. Формировать зрительно – осязательные умения обследовать и узнавать треугольник.</p> <p>Учить делить фигуру на части составлять из них новые фигуры.</p> <p>Закреплять умение составлять силуэтное изображение из геометрических фигур.</p>
--	--	---	--	---

**Данные выполнения диагностических заданий
ребенком 6-ти – 7-ми лет (подготовительная группа)**

Фамилия, имя ребенка _____ Группа № _____
Дата проведения обследования _____

Развитие зрительного восприятия	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	Развитие осязания и мелкой моторики	Критерии оценки (ответы детей)
<p>«Назови цвета радуги»,</p> <p>«Какого цвета предметы, игрушки, картинки?»</p> <p>«Подбери карточки по оттенкам цветов»</p> <p>«Найди в группе по 2 предмета такого цвета, как и карточка»</p> <p>«Предметы и их изображения»</p> <p>«Предмет и его контур, силуэт»</p> <p>«Покажи и назови фигуры, у которых есть углы»</p> <p>«Покажи и назови плоскостные (объемные) геометрические фигуры»</p>	<p>«Покажи правую и левую руки (ноги) у стоящего напротив тебя ребенка»</p> <p>«Покажи и назови стороны шкафа, стула, письменного стола»</p> <p>«Путешествие по детскому саду» (ребенок находит заданные объекты)</p> <p>«Путешествие по участку группы и территории детского сада»</p> <p>«Узнай, где ты находишься, по звукам (запахам, температурным ощущениям, с помощью осязания)»</p> <p>«Расставь предметы, как я скажу»</p>	<p>«Назови свое имя, отчество, фамилию»</p> <p>«Назови свой адрес, телефон»</p> <p>«Расскажи о своей семье»</p> <p>«Расскажи о своем друге»</p> <p>«Для чего нужны эти предметы?»</p> <p>«Кто кем работает?»</p> <p>«Что делает человек этой профессии?»</p> <p>«Какие предметы нужны человеку этой профессии?»</p> <p>«Выбери нужную картинку: 1. Тебе нужно купить лекарства. 2. Тебе нужна</p>	<p>«Обследуй игрушку по плану»</p> <p>«Узнай предметы»</p> <p>«Найди среди игрушек куклу машину, мячик»</p> <p>«Найди среди фигур названную»</p> <p>«Выбери плоскостные фигуры. Назови их»,</p> <p>«Выбери объемные фигуры. Назови их»</p> <p>«Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»</p> <p>«Найди на столе предмет, который я назову»</p> <p>«Узнай предметы»</p> <p>«Найди среди игрушек куклу машину, мячик»</p> <p>«Расположи фигуры как я скажу»,</p>	

<p>«Найди в группе предметы такой формы, как предьявленная фигура»</p> <p>«Найди предметы названной формы»</p> <p>«Подбери к предметам соответствующие геометрические фигуры»</p> <p>«Найди в кабинете по 2 предмета одинаковой величины. Назови величину предметов»</p> <p>«Сравни окружающие предметы по величине»</p> <p>«Поставь елочки по высоте»</p> <p>«От самого маленького до самого большого»</p> <p>«Назови все предметы, которые видишь на картине (растения, животных и т.д.)»</p> <p>«Покажи, предметы, которые ближе к тебе, какие дальше»</p>	<p>«Найди игрушку, которая слева (справа) от шкафа»</p> <p>«Иди до стола. Поверни направо. Иди до окна...и т.д.»</p> <p>«Срисуй геометрические фигуры с образца»</p> <p>«Сравни свой рисунок с образцом и опиши расположение фигур»</p> <p>«Создай по памяти модель своей группы»</p> <p>«Создай по памяти модель участка своей группы»</p> <p>«Составь план кукольной комнаты»</p> <p>«Покажи, где на плане передняя, задняя, левая и правая стены, где расположено окно, дверь, кукольная мебель»</p> <p>«Нарисуй схему пути до своей группы»</p> <p>«Расскажи, как расположены предметы»</p>	<p>помощь врача. 3.Ты хочешь купить продукты. 4.Тебе нужно купить мебель.5.Тебе нужно постричься.6.Твоя мама хочет сшить себе платье ...и т.д.»</p> <p>«Найди домашних, диких животных, зимующих и перелетных птиц»,</p> <p>«Объясни, почему они так называются»,</p> <p>«Назови предметы общим словом»</p> <p>«Найди основные признаки каждого времени времена года»,</p> <p>«Составь рассказ по картине»</p> <p>«Назови свои органы чувств»,</p> <p>«Расскажи, что мы может узнать об окружающем мире с помощью зрения, слуха...и т.д.?»</p> <p>Тифлопедагог: «Я буду</p>	<p>«Расскажи, как расположены фигуры»</p> <p>«В каком направлении плывут рыбки в аквариуме?»</p> <p>«Продень нитку в иголку»</p> <p>«Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку» (см. Коррекционную программу по развитию осязания и мелкой моторики).</p> <p>«Найди игрушку, которую назову. Объясни, как ты узнал ее»</p> <p>«Выбери плоскостные фигуры. Назови их»,</p> <p>«Выбери объемные фигуры. Назови их»</p> <p>«Расскажи, что ты узнал об игрушке с помощью осязания»</p> <p>«Найди на столе предмет, который я назову»</p> <p>«Расположи фигуры как я скажу»</p>	
---	---	---	---	--

«Найди предметы, которые спрятались за другими»	«С какой стороны от тебя названный предмет?»	<p>рассказывать тебе о разных ситуациях, а ты должен сказать, как поступишь:</p> <p>1.Твой друг заболел. .Ты не справляешься с каким-то делом. 3.Вы с мамой идете домой. 4.У мамы тяжелые сумки.5.У бабушки день рождения ... и т.д.</p>	<p>«Расскажи, как расположены фигуры»</p> <p>«Продень нитку в иголку»</p> <p>«Покажи, как руки могут передавать отношение к другому человеку»</p> <p>«Найди игрушку, которую назову. Объясни, как ты узнал ее»</p>	
---	--	---	--	--

Дети знают:

- ✓ Умеют зрительно узнавать и называть часто встречающиеся предметы.
- ✓ Выделяют основные признаки и свойства предметов (форму, цвет, величину и пространственное расположение).
- ✓ Подбирают и группируют предметы по цвету, величине, форме, назначению.
- ✓ Умеют выделять основные признаки предметов: цвет, величина, форма.
- ✓ Сравнивают и группируют предметы по основным признакам.
- ✓ Понимают обобщающие слова: мебель, посуда, одежда, животные.
- ✓ Проявляют интерес к труду взрослых, знают профессии; умеют выполнять поручения взрослых; знают о сезонных изменениях в природе;
- ✓ Свободно ориентируются в направлении движения в пространственных отношениях предметами.
- ✓ Выделяют парные противоположные понятия: «налево — направо», «вперед — назад».
- ✓ Умеют передвигаться в указанном направлении, располагают и перемещают предметы; определяют, где у стоящего перед ним правая и где левая рука, определяют стороны туловища куклы и др.

План инструктора по физической культуре коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ 6-7 лет

	Ходьба и бег	Равновесие	Прыжки	Ползание и лазанье	Катание, бросание, метание
сентябрь	-Упражнять в ходьбе с разным положением рук; на пятках, на носках -Упражнять в беге с высоким подниманием колена; на носках;	-Упражнять в умении ходить приставным шагом по скамейке -Учить ходить по скамейке, приседая на одну ногу	-Упражнять в прыжках разными способами в чередовании с ходьбой; с поворотом кругом -Упражнять прыгать через длинную скакалку	-Учить ползать на животе, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами -Учить лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	-Учить метать в горизонтальную цель -Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую
октябрь	-Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп; приставным шагом -Упражнять в беге в разных направлениях; с сильным сгибанием ног назад; мелким и широким шагом	-Упражнять ходить по скамейке, приседая на одну ногу -Учить кружиться с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур)	-Учить прыгать с зажатым между ног мешочком -Упражнять в прыжках разными способами в чередовании с ходьбой	-Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами -Упражнять лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	-Упражнять в метание предметов на дальность -Учить перебрасывать мяч через сетку
ноябрь	-Развивать умение ходить приставным шагом вперед и назад -Учить бегать с различными заданиями -Упражнять в беге в чередовании с ходьбой	-Учить ходить по гимнастической скамейке с прокатыванием перед собой мяча -Учить кружиться с закрытыми глазами	-Учить прыгать с зажатым между ног мешочком -Учить прыгать через набивные мячи последовательно	-Упражнять в умении перелезть с одного пролета на другой (по диагонали)	-Продолжать учить бросать и ловить мяч двумя руками -Упражнять в метание предметов на дальность

декабрь	-Упражнять в ходьбе приставным шагом вперед и назад -Упражнять в беге в разными заданиями; с сильным сгибанием ног назад	-Учить ходить по скамейке с приседанием и поворотом кругом -Упражнять ходить по скамейке, приседая на одну ногу	-Учить прыгать через набивные мячи последовательно; вверх из глубоко приседа -Учить прыгать на мягкое покрытие с разбега	-Учить ползать по скамейке на спине с подтягиванием руками и отталкиванием ногами -Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами	-Упражнять в метание предметов на дальность левой и правой рукой -Учить бросать и ловить мяч одной рукой
январь	-Учить ходить с поворотом; приставным шагом вперед и назад -Учить бегать, выбрасывая прямые ноги вперед; со сменой ведущего	-Учить ходить по скамейке с остановкой и перешагиванием через предмет; в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз	-Учить прыгать в длину с места; на одной ноге вправо, влево; на мягкое покрытие с разбега -Упражнять в прыжках вверх из глубоко приседа;	-Учить лазать по гимнастической стенке с использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног	-Упражнять в умении бросать и ловить мяч одной и двумя руками -Упражнять в перебрасывание мяча через сетку
февраль	-Упражнять в ходьбе на наружных сторонах стоп; на носках; -Упражнять в непрерывном беге	-Упражнять в ходьбе по скамейке боком приставным шагом; ходить по скамейке, приседая на одну ногу	-Учить подпрыгивать на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыгать в длину с места	-Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами -Учить лазать по гимнастической стенке	-Учить отбивать мяч в движении и на месте -Учить метать в цель из положения стоя на коленях
март	-Упражнять в ходьбе с разным положением рук; с высоким подниманием колена; в полуприседе; в непрерывном беге	-Учить ходить по скамейке, поднимая прямую ногу и делать под ней хлопок; кружиться с закрытыми глазами	-Учить прыгать через мячи; на одной ноге вправо, влево; прыжки на двух ногах на скамейке с продвижением вперед	-Упражнять в подлезании в обруч разными способами -Учить ползать по скамейке на спине	-Учить метать в цель из разных исходных положений -Учить бросать мяч вверх, с хлопком и поворотом

апрель	-Упражнять в ходьбе с изменением направления; приставным шагом -Учить бегать с прыжком	-Совершенствовать умения и навыки ходьбы с мешочком на голове; с приседанием и поворотом кругом	-Упражнять в прыжках вверх из глубоко приседа -Упражнять прыгать с разбега	-Упражнять в умении подлезать под дугу несколькими способами; лазать по гимнастической стенке с изменением темпа	-Упражнять в умении бросать и ловить мяч одной и двумя руками -Учить ведению мяча в разных направлениях
май	-Учить в ходьбе с выбрасыванием ног вперед; в полуприседе; -Упражнять в беге на скорость; челночном	-Закреплять умения и навыки в ходьбе по наклонной доске; по скамейке с переступанием и поворотом кругом	-Учить прыгать через большой обруч -Упражнять прыгать через скакалку	-Учить ползать по скамейке на спине; подлезать под дугу несколькими способами	-Учить метать в движущуюся цель -Учить отбивать мяч в движении и на месте

Дети 6-7 лет умеют:

- ✓ Точно, энергично и выразительно выполняют все упражнения.
- ✓ Анализируют движения (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).
- ✓ Самостоятельно организуют игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- ✓ Выразительно и вариативно выполняют движения.
- ✓ Соблюдают правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.

Уровень сформированности двигательных навыков 6-7 лет

1. Бег на скорость.
2. Прыжок в длину с места.
3. Метание мешочка с песком вдаль правой и левой руками.
4. Гибкость (наклон вперед с прямыми ногами из положения сидя или стоя).
5. Сила (бросание набивного мяча весом 1 кг).
6. Бег на 10 метров между предметами.

Показатели	6 лет		7 лет	
	мальчик	мальчик	мальчик	девочка
Быстрота бег 30 метров	8,4 -7,6	8,4 -7,6	8,0 – 7,4	8,7 – 7,3
Прыжок в длину с места	86,3 – 108,7	86,3 – 108,7	94 – 122,4	80,0 – 123,0
Метание левой рукой	3,3 – 5,3	3,3 – 5,3	4,2 – 6,8	3,0 – 5,6
Метание правой рукой	4,4 – 7,9	4,4 – 7,9	6,0 – 10,0	4,0 – 6,8
Бросок набивного мяча	221 – 303	221 – 303	242 – 360	193 – 311
Пресс	10-15	10-15	10-15	10-15
Гибкость	3 – 6	3 – 6	4-8	6-10

Таблица оценок физической подготовленности детей (девочки) 6 лет в ДОУ

Тесты	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 метров со старта (сек)	6,8 и ниже	6,9-7.3	7,4-7.9	8,0-8.7	8.8 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	2.1 и меньше	2.2- 2,4	2,5-3,0	3,1-4,1	4.2 и больше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	7,5 и больше	7,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места (см)	110и дальше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	50,0 и больше	48,0	45.0	43,0	40,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	280 и дальше	279-243	242-206	205-169	168 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	34,9 и меньше	35,0-38,1	38,2-41,0	41,1-43,8	43,9 и больше

Таблица оценок физической подготовленности детей (мальчики) 6 лет в ДОУ

Тесты	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30	6,4 и ниже	6,5-6,8	6.9-7,5"	7.6-8.3	8.4 и выше
Бег на 10 метров с хода (сек)	22,1и ниже	2,1-2,3	2,4-2,8	2,9-3,0	4,0 и выше
Метание мешочка с песком на дальность (м)	7 и больше	5,0	6,5	5,5	5 и меньше
Прыжки в длину с места	122 и дальше	109-121	96-108	80-101	85 и ниже
Статистическое равновесие (сек)	50,0 и больше	47,0	44,0	41,0	38,0 и меньше
Бросок набивного мяча из-за головы (см.)	300 и дальше	217-259	176-218	174-177	173 и меньше
Бег на выносливость (90, 120, 150 м/сек)	33,9 и меньше	34,0-36,9	37,0-39,0	39,1-41,5	41,6 и больше
Итоговая оценка по уровням					
Уровни	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	от 32 до 35	от 21 до 31	от 13 до 20	от 8 до 12 баллов	7 и менее баллов

Перспективное планирование психологической работы с детьми 6-7 лет с ОВЗ

Развитие психических процессов.

Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра.

Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление **произвольности** всех психических процессов.

Восприятие.

Совершенствование восприятие цвета, формы и величины, строения предметов.

Развивать умения различать и называть не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Развивать умения воспринимать величину объектов, легко выстраивать в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Внимание.

Увеличение объема внимания.

Развитие устойчивости внимания.

Развитие способности к распределению и переключаемости внимания.

Память.

Увеличение объема памяти.

Развитие произвольной памяти.

Мышление.

Развитие наглядно - образного мышления.

Формирование словесно - логического мышления.

Воображение.

Развитие и формирование творческого воображения.

Обучение играм способствующим развитию воображения.

Речь.

Увеличение словарного запаса.

Развивать звуковую сторону речи, грамматический строй, лексику, связную речь.

В конце года дети знают:

- ✓ Используют устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов.
- ✓ Умеют рассматривать предметы, могут вести целенаправленное наблюдение.
- ✓ Умеют самостоятельно ставить цель: запомнить и вспомнить.
- ✓ Устанавливают причинно-следственные связи, находят решения проблемных ситуаций.
- ✓ Могут делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.
- ✓ Употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
- ✓ Осваивают формы позитивного общения с людьми.
- ✓ Обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития.

"Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов – психологов детских дошкольных образовательных учреждений». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г)

Диагностическая карта подготовительная группа

Дата _____ группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

Вопросы для беседы:

1. Как тебя зовут? Назови ФИО
2. Сколько тебе лет? Когда ты родился?
3. С кем ты живешь? Назови членов семьи
4. Как зовут маму?
5. Кем и где она работает?
6. Как зовут папу?
7. Кем и где он работает?
8. Назови свой домашний адрес. Где ты живешь?
9. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?

Субтесты	Протокол										Оценка	Примечания	
	Реб.	мама	папа	Восп1	Восп2								
1.Лесенка (самооценка)													
2.Вырежи круг (мелкая моторика рук)													
3.Домик (внимание)													
4.10слов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
5.Закончи предложение (словесно-логическое мышление)													
6.4-ый лишний (образнологическое мышление)													
7. Последовательные картинки (речь, мышление)													
8.Найди недостающий (логическое мышление)													
9.Рисунок человека													
10.Разрезные картинки (восприятие)													

11.На что это похоже? (воображение)	1)							
	2)							
	3)							
12.Запрещенные слова (произвольность)								
13.Графический диктант (произвольность)								
Сумма баллов								

Результаты по каждому субтесту оцениваются в баллах: 2 балла (высшая оценка), 1 балл (средняя), 0 баллов (низшая). После проведения диагностики по всем субтестам подсчитывается общая сумма баллов. При количественной обработке полученные результаты условно делятся на 3 уровня: высокий, средний, низкий.

Оценка результатов

Высокий уровень —20—24 баллов.

Средний уровень —12—19 баллов.

Низкий уровень — 0— 11 балла

Рекомендации

Психолог _____ Подпись _____

2.7. Содержание коррекционно-развивающей деятельности воспитателя с детьми с ОВЗ

В работе со слабовидящими детьми используются следующие формы работы:

- ✓ индивидуальная работа (занятия, игровые упражнения)
- ✓ зрительная гимнастика;
- ✓ работа с тренажерами (в ортоптическом кабинете).

С детьми проводится индивидуальная работа в режиме дня согласно назначению врача (тетради нагрузок). Так же индивидуальная работа строится в соответствии с данным перечнем и на основе заключения врача. Деятельность индивидуальных занятий составляет 15 минут. Занятия проходят во вторую половину дня с 15.30 до 15.45

Работа с тренажерами проводится мед-ортоптистами в орт. блоке.

При проведении зрительной гимнастики необходимо соблюдать общие правила:

- ✓ фиксированное положение головы. Это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы, если это условие не соблюдается, то работают мышцы шеи, но не глаз;
- ✓ длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минут в младшей и средней группе, 4-5 минут в старших группах.

Варианты зрительных гимнастик с использованием художественного слова:

«Весёлые фигурки»

Глазки вправо, глазки влево,

И по кругу проведем.

Быстро – быстро поморгаем

И немножечко потрем.

Посмотри на кончик носа

И в «межбровье» посмотри.

Круг, квадрат и треугольник

По три раза повтори.

Глазки закрываем,

Медленно вдыхаем.

А на выдохе опять

Глазки заставляй моргать.

Офтальмотренажеры.

Этапы детей обучения работе на офтальмотренажер:

Педагог медленно ведет указкой по линиям, обращает внимания на точность движения, не выходить за линии, следить глазами за указкой. Ребенок ведет указкой или указательным пальцем по офтальмотренажеру. Педагог следит за точностью выполнения упражнения,

помогает правильно проговаривать маршрут движения и изменения траектории. Ребенок сам, без указки, глазами прослеживает маршрут и обязательно называет пространственные направления.

«Маршруты для глаз В.М. Базарного (окулист, доктор медицинских наук, профессор):

Важно, чтобы диаграмма была цветная, именно это позволяет развивать зрение и координацию.

Применяется для коррекции зрения, профилактики близорукости.

1. Слежение глазами по заданной траектории;
2. Слежение глазами и обведение указательным пальцем траектории движений.

Это схема зрительно двигательных проекций. На плакате изображены линии -

«Маршруты» для глаз, каждое упражнение выполняется по 15 раз.

1. Плавные движения глазами по горизонтали: влево, вправо.
2. Плавные движения глазами по вертикали: вверх, вниз.
3. Движения глазами по часовой стрелке на красном эллипсе.
4. Движения глазами против часовой стрелки на эллипсе синем.
5. Неотрывные движения глазами по двум эллипсам.

В первом случае дети по заданному направлению следят взглядом (следят одними глазами, не поворачивая головы). Во - втором варианте дети по заданной траектории следят и глазками, и одновременно «обводят» её указательным пальцем.

Данный тренажёр используется, чтобы снять у детей напряжение и утомляемость, способствовать развитию зрительно-ручной координации.

С сигнальными метками:

Упражнения с сигнальными метками: в различных участках групповой комнаты на потолке фиксируются привлекающие внимание яркие зрительные сигнальные метки. Ими могут служить красочные картинки, игрушки или геометрические фигуры. Располагать их следует в разноудаленных участках комнаты (например, в 4-х углах).

С индивидуальными офтальмотренажерами:

На индивидуальные офтальмотренажеры, «держалки» помещаются предметные картинки по лексическим темам, дети сами держат их на вытянутой руке перед собой и действуют по словесной инструкции, создавая дополнительную активность для всех групп глазных мышц.

С настенными и потолочными офтальмотренажерами:

Это своего рода траектории, по которым дети «бегают» глазами; упражнения выполняются коллективно и только стоя.

Комплекс упражнений

«Жмурки». Необходимо зажмуриться, посчитать до пяти, открыть глаза. Повторить 7 раз. Следует внимательно следить за выполнением, так как быстрое выполнение приводит к усталости мышц и не несёт никакого положительного эффекта.

«Далеко-близко». Рекомендовано выполнять перед окном. Суть данного упражнения для глаз заключается в том, чтобы поочередно смотреть на близко расположенный объект с дальнейшим переводом взгляда на предмет, находящийся далеко. Для маленьких детей данный метод удобно проводить, стоя непосредственно у окна, так как можно выбрать максимально далеко расположенный объект наблюдения, а на стекло наклеить, например, картинку. Для детей старшего возраста можно усложнить задание, предложив посчитать какие-нибудь объекты определенного цвета или формы. На рассматривание каждой цели отводится до 10 секунд. Выполнить 7 раз.

«Восьмёрочки». Пусть ребёнок мысленно представит цифру восемь, если малыш маленький, покажите, как она выглядит. Предложите взглядом нарисовать эту цифру. Внимательно следите за движением глаз. Для облегчения задания можно использовать рисунок со стрелочками. Поверните картинку так, чтобы получился знак «бесконечность» или восьмёрка на боку, предложите ребёнку нарисовать фигуру взглядом. Упражнение сделать 7 раз.

«Крестики-нолики». С правого верхнего угла комнаты перемещаем взгляд на левый нижний угол, затем с левого верхнего – на правый нижний. Делаем круговое движение глазами. За выполнением этого упражнения внимательно следим, так как дети очень часто выполняют движения не глазами, а головой. Делаем пять крестиков, пять ноликов. Этот комплекс можно выполнять и с закрытыми глазами.

«Часики». Представляем себе большой циферблат или используем изображение с нарисованными или, если нет возможности, пользуемся настоящими часами. Движение глаз совпадают с движением секундной стрелки. На каждой цифре останавливаемся на 1-2 секунды. Выполняем 5-6 раз.

«Приближение». Исходное положение: рука максимально вытянута вперед, в руке ручка с ярким колпачком, к которому приковано наше внимание. Начинаем медленно передвигать предмет по направлению к кончику нашего носа, взгляд от кончика ни на что не переводим. Как только колпачок становится просто ярким пятном, движение прекращаем. Делаем 5 секунд перерыва, затем еще 5 таких приближений.

«Лёгкий отдых». Прикрыть глаза, посчитать с закрытыми глазами до 15, открыть глаза. Повторить 6 раз.

«Найди вещь». Лучше всего выполнять рядом с книжным шкафом или компьютерным столом. Родитель даёт задание найти взглядом какую-то вещь или книгу, и сказать, где она стоит.

«Туда-сюда». Сделать 7 вертикальных движений глазами, чередуя с горизонтальными движениями. У маленьких деток с выполнением этого упражнения может помочь яркая игрушка или предмет, за которым следует следить, пока родитель его двигает.

«Быстро-быстро». Интенсивно поморгать, считая до 5, сделать перерыв 1-2 секунды, затем выполнить ещё 5 раз.

Зрительные нагрузки для детей

Зрительная нагрузка N 1

1. Работа с предметными картинками: рассматривание, описание, нахождение новых картинок; нахождение одинаковых картинок; нахождение нескольких одинаковых картинок; группировка изображений по цвету; группировка изображений по назначению.

2. Работа с геометрическими фигурами: группировка по цвету без учета формы; группировка по форме без учета цвета.

3. Работа с цветной мозаикой: сортировка по цвету; выкладывание простейших узоров по образцу, затем без образца.

4. Работа с пирамидками.

5. Обведение контуров предметов, нарисованных ярким фломастером.

Зрительная нагрузка N 2

1. Сортировка геометрических фигур по цвету, форме, величине.

2. Выкладывание узора из цветных палочек.

3. Нанизывание колец, счетных палочек, катушек, пуговиц на леску.

4. Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, отбивание о пол, прокатывание по полу.

5. Обведение контурных очертаний предметов.

6. Работа с мозаикой средних размеров: сортировка, выкладывание узора.

Игра: «Птички и автомобили», «Птички», «Поймай рыбку», «Найди свой цвет», «Чего не стало?».

Зрительная нагрузка N 3, N 4.

1. Рассматривание предметных картинок.

2. Сортировка предметов по цвету, форме, величине, назначению: геометрические фигуры, сортировка предметных картинок по цвету, форме, назначению, сортировка природного материала по цвету, форме, нахождение одинаковых плодов, игры «Найди такую же картинку», «Найди пару».

3. Игра в лото с крупными картинками.
4. Игра в домино с яркими крупными картинками.
5. Выкладывание узора из цветных палочек.
6. Распутывание лабиринтов (линии выполнены разным цветом – 2 этап – ориентировка на цвет).
7. Обведение изображений по контуру.
8. Выкладывание узора из магнитной мозаики.
9. Игры с мячом: подбрасывание вверх, перебрасывание друг другу, прокатывание в ворота.

Зрительная нагрузка N 5

1. Шнуровка.
2. Обведение шаблонов по контуру, штриховка.
3. Игры в лото, домино на подставке.
4. Раскрашивание картинок, укрепленных на доске.
5. Рассматривание картинок, уменьшая и увеличивая расстояние до них.
6. Рассматривание картинок на вращающемся диске.
7. Магнитная мозаика (на подставке).
8. Соединение точек на бумаге в клетку.
9. Рассматривание далеких и высоких предметов.
10. Обведение 4-х клеточек в тетради.
11. Прокатывание мяча в ворота, подбрасывание вверх, перекидывание друг другу, забрасывание в обруч.
12. Кольцебросы.
13. Метание мячей, мешочков, снежков в цель.
14. Игры на совмещение контура и предмета.

Зрительная нагрузка N 6

1. Составление целого из частей – кубики.
 2. Вырезание фигур, их деталей.
- Игра «Набрось колечко», «Поймай рыбку», «Удочка».
- Хождение по гимнастическому бревну с направлением взора вниз.

Зрительная нагрузка N 7

1. Работа с книжками – раскрасками.
2. Работа с разными картинками.
3. Самые разнообразные настольные игры, требующие рассмотрения мелких деталей.

4. Сортировка бусинок, бисера, геометрических фигур по цвету, форме, величине.

Составление из них узоров.

5. Шнуровка.

6. Игры на совмещение контура, силуэта с предметом.

7. Составление целого из частей.

7. Игры с мозаикой.

Настольные игры «Набрось кольцо», «Поймай рыбку».

Зрительная нагрузка N 8

Упражнения с кольцебросами. Набрасывание колец на стержень или различные фигуры: слон, заяц, гусь и т.д. с расстояния 2- 2,5 метра.

Формируя комплекс зрительной гимнастики для ребёнка, следует помнить, что применение больше пяти упражнений утомительно, следовательно, качество выполнения будет хуже.

Задания с открытыми и закрытыми глазами чередуются. Дошкольникам рекомендовано проводить данные тренировки исключительно в игровой форме, используя легко запоминаемые стишки.

У лиц с близорукостью следует больше внимания уделять упражнениям, направленным на рассматривание предметов, расположенных вдали, в то время как дальнорезким рекомендовано больше времени уделять работе на близком расстоянии.

У детей с астигматизмом основными являются задания, направленные на рисование объектов взглядом. У пациентов с косоглазием необходимо вызвать содружественную реакцию глаз с помощью приближения-удаления предметов.

2.8. Образовательная адаптационно-профилактическая программа

Взрослый обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение ребенка с нарушением зрения в период адаптации к новым социально-предметным средам: места бодрствования и деятельностной активности (групповая, кабинет специалиста, физкультурный зал, участок и др.); взрослый вместе с ребенком исследует предметно-пространственную обстановку, помогает ребенку ориентироваться в ней, поддерживает его активность и инициативность в действиях и деятельности, вселяет уверенность в деятельностной активности.

Взрослый создает условия, обеспечивающие малышу с нарушением зрения успешную, не травмирующую психику адаптацию к ситуациям, связанным с врачебными назначениями и лечебными мероприятиями: сопровождает и поддерживает ребенка в ситуациях посещения им офтальмологического кабинета, прививает привычку ребенку с нарушением зрения к

ношению очков, предупреждает травмоопасные ситуации, связанные с ношением очков, в т. ч. предупреждает раздражение и повреждение кожи в местах ее соприкосновения с очками и приспособлениями их удерживающими (особенно за ушными раковинами); оказывает психологическую поддержку малышу в периоды окклюзионного лечения: старается находиться рядом, особенно при передвижении ребенка в пространстве с преодолением препятствий, старается создать эмоционально-благополучную обстановку для ребенка, участвуя, но не подавляя его инициативность, в организации деятельности в условиях окклюзии, помогая переключиться с отрицательных эмоций, связанных с чувством страха, неуверенности, непонимания изменившихся условий отражения (выключение из акта видения хорошо видящего глаза), на положительные эмоции интереса, удивления и др.; помогает ребенку осуществлять гигиену зрения, очков, кожи лица и головы, побуждая его к подражанию доступных по содержанию действий; следит за правильным ношением и использованием очков: обращает внимание на то, чтобы очки нужной частью прилегали к переносице, помогает их поправлять, если они «съехали», обращает внимание ребенка на такие ситуации, подсказывает, что и как следует делать, приучает ребенка смотреть в стекла очков, обращая его внимание на то, что в таких условиях «все лучше (хорошо) видно», создает игровые ситуации с куклами с сюжетными линиями, отражающими знания и представления детей о «лечении зрения».

Взрослый подготавливает ребенка к офтальмологическому обследованию: знакомит и развивает опыт узнавания предметных силуэтных изображений, составляющих таблицу для проверки зрения у детей, умение по просьбе взрослого выбрать и показать «такую же»; знакомит и развивает опыт узнавания, называния, умение показать красный, зеленый, желтый, синий цвета, выбрать и показать карточки с их изображением; знакомит и развивает способность понимать и действовать по инструкциям, схожим с инструкциями врача или медицинской сестры-ортоптистки; развивает опыт зрительного слежения за перемещением указки от объекта к объекту, скученно расположенных на ограниченной плоскости и др.

Взрослый способствует повышению моторики рук ребенка с нарушением зрения в условиях окклюзии с актуализацией и развитием связей зрительно-моторной координации, освоением умений выполнять познавательные действия на практическое совмещение, соотнесение, раскладывание, размещение на плоскости по установке и др. на основе зрительного контроля, поиска и выбора заданных предметов окружения; развитию, совершенствованию зрительно-двигательных умений и навыков точного и правильного захвата предметов действия, точности и регуляции движений и действий с игрушками, предметами быта.

Взрослый организует и создает условия обогащения опыта передвижения в пространстве в условиях монокулярного характера зрения, способствует формированию в таких условиях у ребенка навыка правильной ходьбы.

2.9. Программа коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми 3-го года жизни

Развитие моторики рук, повышение подвижности пальцев, тактильных ощущений ладоней и пальцев. Развитие умений и обогащение опыта осязания предметов познания с пониманием на элементарном уровне его роли в выделении и узнавании, пространственной ориентации мелких деталей (частей) для осмысления (уровень узнавания, способность отличить от других предметов) целостного образа. Побуждение ребенка к точному обозначению предмета, детали в процессе непосредственного их чувственного познания (по подражанию взрослому).

Стимуляция остроты зрения амблиопичного глаза, развитие цветоразличения, различительной способности, развитие и обогащение сенсорных умений зрительного поиска, сличения, локализации, идентификации, развитие конвергентно-дивергентных движений глаз.

Развитие зрительно-моторной координации: развитие подвижности глаз, опыта выполнения следящих движений глаз за движениями рук (массивные движения рук вправо, влево, вверх с установкой на их прослеживание глазами), развитие содружественных движений руки и глаз: указательный пальчик движется по «дорожке» (визуальной, тактильной), глаз следит за его движением, развитие глазомера; развитие смысловой и технической сторон предметно-орудийных действий; побуждение ребенка к точности их выполнения под контролем зрения, эмоциональное реагирование на результат (успех, неуспех); развитие способности выполнять точные соотносящие действия с учетом различных свойств предметов: формы, величины, цвета и т.д.; обогащение опыта ориентировочно-поисковой деятельности на основе и под контролем зрения для организации предметных действий; развитие способности ставить (класть, накладывать, прикладывать) предмет в точно указанное место.

Развитие предметности и константности восприятия: повышать информационно-познавательную роль зрения в отражении предметов и объектов окружения; развивать умения и опыт узнавания предметов с установкой найти и показать, узнать, представленных для восприятия с элементом новизны, в новых условиях, в новых предметных связях и др. Развивать способность зрительного соотнесения объемных предметов с их изображениями (с

опознанием объектов восприятия), располагаемых на близком, удаленном расстоянии друг от друга.

Развитие опыта ходьбы по напольным ориентирам «дорожки» (ширина или диаметр соотносится с длиной ступни) под контролем зрения с сохранением осанки, без напряжения, без и с изменением направления.

Развитие «схемы тела», образа восприятия собственного облика, лица, обогащение опыта мимических движений.

Коррекционно-развивающая Программа «Развитие зрительного восприятия»¹

4-й уровень

Цели: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного), цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: дети с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего возраста.

Программные задачи 4-го уровня

Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева–направо, сверху–вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора).

Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели и т. п.), наполняющие знакомое пространство. Побуждать детей к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например, «У куклы Маши косички с красной ленточкой».

Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «такой же», «такой же по...», «похожий

¹ Уровневая (6 уровней) коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» разработана и предложена Л.В. Фомичевой в 2011 году. 1-3 уровни представлены в ПрАООП дошкольного образования слепых детей.

по...», «похожий на...» и т. п. Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения и т. п., с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг и др.), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова «такой же», «похожий», «больше-меньше», «цвет», «форма», «величина». Учить подбирать парные картинки.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве – транспорт, в большом замкнутом пространстве – большие мячи, машинки и т. п.; в малом пространстве – небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, глазами при неподвижности головы, прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из

заданной точки в разных направлениях, в разном темпе, в условиях расположения объекта прослеживания, в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действий «положи на...», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего)», «разложи сверху вниз, снизу вверх», «положи на середину».

Обогащать опыт выделения фигур из фона, восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (подбери) такой же...», «найди такой же». Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развивать зрительную систему как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: форме, величине, структуре и отношениям объектов: расстояния, направления, местоположения. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действия. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышки, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками и др. Обогащать опыт в употреблении одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке результата действия.

Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практически способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в т.ч. зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения («где?», «Что это?», «Кто это?»). Знакомить с информативным содержанием объекта («Кто это?», «Что это?»), как узнать: основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние признаки опознания (большой – маленький, как действует? для чего нужен?).

Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние (1-4 м) в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ, общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

Учить действовать по подражанию действиям взрослого: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построение башенки, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки и т. п., действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в т. ч. схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица. Обогащать опыт узнавания детского и взрослого лиц (на основе интегрального образа человека определенного возраста – взрослый, ребенок). Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование «схема тела»: учить показывать и называть части собственного тела на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью(ми) тела, названной(ными) взрослым или по подражанию движениям взрослого. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

5-й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа «приравнивание к эталону», развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии, старшие дошкольники с ФРЗ с низким уровнем зрительного восприятия (на предыдущих этапах не получил помощи в виде коррекционно-педагогического сопровождения).

Программные задачи 5-го уровня

Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения, побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форму, величину, яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радости, радостного удивления, интереса и др.) в процессе опознания, его результат.

Побуждать детей в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу «Найди игрушку по фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, величины)», «Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками» и т.п.

Развивать чувство нового, обращать внимание детей на новые предметы (специально приносятся взрослым) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательный, обозначенный взрослым признаком и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью приносить в предметно-пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4 цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4 однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы похожие по форме».

Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторику) глаз;
- сенсорный компонент зрения;
- чувства зрительно-ручной координации;
- ручной праксис;
- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;
- антиципацию;
- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами, расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;
- обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;

- учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);
- учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;
- формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

- 1) соотносящие действия типа «расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки» (в игре «Угостим куклу чаем»), «заполним кузов машинки», «посадим кукол на стульчики»;
- 2) орудийные действия типа «помешаем ложкой в чашке», «за веревочку переместим предмет», «поймаем на удочку рыбку» и т. п.

Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать «молнию», пуговицы и т. д.

Учить выполнять графические задания типа «раскрашивание», обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию от прямой и т. п. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие и т. п. действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, в поле зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое – основные части, мелкие детали – целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи «целое-часть». Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое – часть, часть – часть, часть – целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль над действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «предмет по цвету...», «предмет по форме...».

Знакомить детей с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти,

обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос «Кто это?», «Что это?»;
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина и др.);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика.

Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять «что делают?». Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознавания у человека – лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных – внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание детей на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основные цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами.

Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных

тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей – шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую – правую стороны, верх–низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона: белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше – меньше и др.; об основных пространственных отношениях: верх – низ; право – лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, «столбики».

Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки – «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слабозрения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип «глаз ведет руку», когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать «единое» поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в т.ч. цветовое. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания.

Вырабатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора; повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения, повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации 2 объектов; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции, обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом.

6-й уровень

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирования действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, дети с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в т.ч. с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия – средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительного восприятия в целом соотносятся с возрастными особенностями.

Программные задачи 6-го уровня

1-й год обучения

1-е полугодие

Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овоще – шар).

Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой-маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой-маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко-далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение детей подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный и здесь - красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?», «Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе взрослого: показывать левую – правую стороны, верх – низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с

поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

Способствовать формированию предметных представлений (соответствие с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форму, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображению предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

2-е полугодие

Обогащать опыт детей в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов), развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого из зелено-синих, зеленого из сине-желтых, синий из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у детей обобщающего понятия «цвет», использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова «цвет», «по цвету», «цветной». Обогащать опыт ориентировки цвета при узнавании предмета. Продолжать знакомить детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта с контурным изображением фигур, узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Обогащать опыт узнавания в окружении шара, куба, кирпичика. Активизировать словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением

практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе – дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить детей осознательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе из трех предметов, менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые по пространственному расположению в них предметы. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

Учить осознательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагог обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения и др.). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) – эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использование карандаша (обводка, раскрашивание, проведение линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных

систем «глаз-рука», «глаз-нога». Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проведения линий (горизонтальных, вертикальных), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях зрения) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличение, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

2-й год обучения

1-е полугодие

Учить детей зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона 4-х основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «оттенки»; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

Учить узнавать и называть точным словом белый, черный, оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый – желтый, оранжевый – фиолетовый, коричневый – красный, коричневый – зеленый, коричневый – синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния

восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в речь ребенка; расширить знания детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак: основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Учить детей зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтом и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг – овал, квадрат – прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтом и контурном изображении при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия «форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить детей осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья) и пр. Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя детей в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного

объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение в группе из трех предметов, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагог). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

2-е полугодие

Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой – белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность детей различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать

время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Расширять знания детей об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт детей в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов и т. д.) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки и др.).

Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в 2-х положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает 2 простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4 предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить детей зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбрать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет и др., выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога и др.).

Учить находить различие в 2-х одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов и др. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях, в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность (ближняя – дальняя; нижняя – верхняя), левую – правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние – нижние, левые – правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон, слева - направо, сверху - вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

3-й год обучения

1-е полугодие

Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый – оранжевый, фиолетовый – коричневый, фиолетовый – бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет (овощи: баклажаны, капуста; ягоды: слива; цветы – ирис; серый – окрас животных; с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окрасками: посуда, одежда, игрушки и др. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетового из красно-синих и их оттенков; голубого из бело-синих; серого из коричнево-голубых; у основных цветов –

темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания детей о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок и др.

Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар – круг, куб – квадрат, кирпичик – прямоугольник). Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма», включать их в речь ребенка.

Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространствах, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания детей об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину – длину, длину – высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: «между ...», «ближе к ...», «дальше от ...», «до». Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение

расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый – дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный – разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинку, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание 3-х композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер и др.), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

2-е полугодие

Развивать способность детей различать до 8 оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до 5 оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов), цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства

предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала, приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагога). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм, их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность детей зрительно определять и сравнивать величину (большой – маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5 предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5 предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от пространственных отношений между частями.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность детей узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением – уменьшением

площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике, как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагога):

1. Обведи взором всю картину (педагог направляет восприятие).
2. Внимательно рассмотри и узнай предметы на 1-ом, 2-ом, 3-ем планах.
3. О ком эта картина? (Ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц).
4. Что случилось? (Почему так думаешь?)
5. Где находятся персонажи? (Как узнал?)
6. В какое время суток это происходит? (Как определил?)

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа и др.) персонажей по одежде, предметам обихода и т. д. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы – образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме, определять их структурные особенности: способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, слову, ряду контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и

реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенные на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое – часть – целое – часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центре, середине, углах, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали (слева – направо), по вертикали (сверху – вниз); раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных клеток и их ряда.

Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного ее движения. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точном совмещении разрезных картинок при составлении целого из частей; различения и узнавания контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по

образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

4-й год обучения

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность детей узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить по схеме располагать объекты (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5 предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в

разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять детей в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагога); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии: эмоции интереса, удивления, спокойствия и др. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (и их изображений) познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины и др. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

- повышать ритмичность движений;
- совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;

- повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма». Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;
- определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- приступай к копированию.

Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь принесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

2.10. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые

предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают его индивидуальность, принимают таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ему осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе с ними.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр-

драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в непосредственно-организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация уединения ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному.

Система отношений ребенка с НЗ к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами – тифлопедагогом, педагогом-психологом.

2.11. Перспективное планирование педагогов по взаимодействию с родителями (законными представителями)

Родительские собрания	Беседы, анкетирование	Консультации, памятки	«Социокультурные истоки»	Нетрадиционные формы	Наглядная агитация
Сентябрь					
«Давайте познакомимся!»	«Родители – пример для подражания» О соблюдении режима дня в детском саду и дома»	«Адаптация ребенка в детском саду» «Нужен ли дневной сон» Памятка: «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№1). Оформление страницы альбома «Любимое имя»	Мастер-классы с учителем-логопедом Логопедические практикумы Круглый стол	Фотовыставка «Лето красное прошло!» Информация о целях и содержании воспитательной программы «Истоки»
Ответственные педагоги					
Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель, педагог-психолог	Воспитатель	Учитель-логопед	Воспитатель
Октябрь					
	«О необходимости и развития мелкой моторики рук» «Совместные игры дома»	«Ваш ребенок не говорит?» «Права и обязанности родителей»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№2) Оформление страницы альбома «Доброе слово»	Музыкальные развлечения Праздники	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье» Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»»
Ответственные педагоги					
	Воспитатель	Воспитатель, учитель-логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Воспитатель
Ноябрь					

«Педагогическая мастерская Воспитание милосердия»	«Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»	Консультация «Роль песни в воспитании ребенка»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№3). Оформление страницы альбома «Ласковая песня»	Видеоуроки для родителей	Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности» Памятка «Как уберечься от простуды»
Ответственные педагоги					
Воспитатель	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Воспитатель	Учитель-логопед, педагог психолог, учитель-дефектолог	Воспитатель
Декабрь					
	Беседа «Новогодний костюм вашего ребёнка»	Консультация «Значение духовно-нравственного воспитания»	Итоговое занятие «Доброе слово» (№4) Оформление страницы альбома «Праздничная песня»	Анкетирование родителей Музыкальные развлечения Праздники	Выставка совместных с родителями поделок по теме «Новогодняя игрушка»
Ответственные педагоги					
	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель, музыкальный руководитель	Воспитатель
Январь					
	Анкета для родителей «Воспитание милосердия»	Консультация «Прогулки – источник мысли»	Итоговое занятие «Добрый мир» (№1) Оформление страницы «Солнышко для мамы»	День открытых дверей	Подбор речевого материала: (чистоговорки, рифмовки, стихотворения, задания и упражнения для коррекции речевой деятельности)
Ответственные педагоги					

	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель, узкие специалисты	Учитель-логопед
Февраль					
	«Поведение детей в коллективе»		Итоговое занятие «Добрый мир» (№2) Оформление страницы альбома «Образ света»	Заседание семейного клуба «Заботливые родители»	Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»
Ответственные педагоги					
	Воспитатель		Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель
Март					
«Роль семьи в формировании навыков здорового образа жизни дошкольников»		«Роль семьи в осуществлении здоровьесбережения дошкольников»	Итоговое занятие «Добрый мир» (№3) Оформление страницы альбома «Добрый мир»	«Эксперименты на маминой кухне» (фото+рецепт)	Наглядно – информационный материал «Оздоровление воздуха с помощью комнатных растений»
Ответственные педагоги					
Воспитатель		Инструктор по физической культуре	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель
Апрель					
		«Всемирный день здоровья»	Итоговое занятие «Добрая книга» (№1) Оформление страницы альбома «Добрая книга»	Видеоуроки для родителей	Памятка «Прививаем детям любовь к здоровому образу жизни»
Ответственные педагоги					
		Воспитатель, инструктор по физической культуре	Воспитатель	Учитель-логопед, педагог психолог, учитель-дефектолог	Воспитатель, инструктор по физической культуре

Май

«Вот и стали мы на год взрослее» (итоги года)	Анкетирование родителей на тему «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста	Консультации: «Международная экологическая акция «Спасти и сохранить»	Итоговое занятие «Добрая книга» (№1) Оформление альбома «Любимая книга моего ребенка»	Видеоуроки для родителей	Выставка детских рисунков «Этот День Победы!» Оформление клумбы «Будем помнить» (посадка цветов)
---	---	---	--	--------------------------	---

Ответственные педагоги

Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Воспитатель	Учитель-логопед, педагог психолог, учитель-дефектолог	Воспитатель
-------------	-------------	-------------	-------------	---	-------------

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с нарушением зрения осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- ✓ построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При назначениях офтальмолога ребенок проходит курс лечения на аппарате с обязательной ежедневной процедурой, которая в режиме первой половины дня занимает определенное время (до 20 минут), но не за счет НОД и коррекционно-развивающей деятельности специалиста.

Режим дня в холодное время суток

Перечень режимных моментов	II группа раннего возраста	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. к школе группа	Образовательная область
В дошкольном учреждении: приём, осмотр, игры, дежурства (со средней гр.), ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.35	8.10-8.45	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Игра, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	«Познавательное развитие», «Социально-Коммуникативное», «Физическое»
Непосредственно образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое развитие»
Второй завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.20-10.30	10.20-10.30	10.23-10.35	10.25-10.35	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «познавательное», «речевое развитие»
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.10	10.25-11.10	10.30 -11.30	10.30-12.00	10.35-12.10	10.35-12.20	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Возвращение с прогулки, игры	11.10-11.40	11.25-11.35	11.30 -11.35	12.00 -12.20	12.10 -12.30	12.20 -12.40	«Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.40-12.15	11.35 - 12.15	12.20-12.50	12.30- 13.00	12.35 -13.00	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15 - 15.00	12.50 -15.00	13.00 -15.00	13.10 -15.00	«Физическое развитие»
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00 - 15.20	15.00 -15.25	15.00 - 15.25	15.00 -15.25	«Физическое развитие»
Полдник	15.15-15.35	15.15-15.35	15.20-15.40	15.25-15.40	15.24-15.40	15.25-15.40	
Организованная образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка и проведение игры занятия 2. Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	15.35-17.00	15.35-17.00	15.40-17.05	15.40-17.10	16.05-17.20	15.40-17.25	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.05-17.35	17.10-17.40	17.15-17.50	17.25-17.55	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к прогулке, прогулка, (учитывая погодные условия). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.30-19.00	17.30-19.00	17.35 -19.00	17.40 -19.00	17.50 - 19.00	17.55 -19.00	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»

Режим дня в теплое время суток

Перечень режимных моментов	II группа раннего возраста	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. к школе группа	Образовательная область
В дошкольном учреждении: приём, осмотр, игры, дежурства (со средней гр.), ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.35	8.10-8.45	8.18-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.35-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое»
Непосредственно образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
Второй завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.18-10.30	10.20-10.35	10.23-10.35	10.25-10.35	художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-11.10	10.25-11.10	10.30 -11.30	10.30-12.00	10.35-12.10	10.50-12.20	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10-11.40	11.25-11.35	11.30 -11.50	12.00-12.20	12.10 -12.30	12.20-12.40	«Социально-коммуникативное развитие»,
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.35-12.15	11.50 - 12.25	12.20-12.50	12.30 - 13.00	12.40 -13.10	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	12.15-15.10	12.25 - 15.00	12.50 -15.00	13.00 -15.00	13.10 -15.00	«Физическое развитие»,
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00 - 15.25	15.00 -15.25	15.00 - 15.25	15.00 -15.25	«Физическое развитие»,
Организованная образовательная деятельность	Согласно расписанию регламентируемой образовательной деятельности						«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми	16.00-17.00	16.00-17.00	15.50-17.05	15.50-17.10	15.40-17.20	15.40-17.25	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.30	17.05 -17.35	17.10 -17.40	17.20 -17.50	17.25 -17.55	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Подготовка к прогулке, прогулка, (учитывая погодные условия). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.30-19.00	17.30-19.00	17.35 -19.00	17.40 -19.00	17.50 - 19.00	17.55 -19.00	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «познавательное», «речевое»

3.2. Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

АОП построена с учетом программы «От рождения до школы» под ред.Н.Веракса, рекомендованной к применению ДОО и адаптирована с учетом особенностей контингента детей.

Для детей с НЗ предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с НЗ: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

Месяц	Тема месяца	Возраст	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя	Календарь событий
Сентябрь	Осень	даты	01.09-03.09	06.09-10.09	13.09-17.09	20.09-24.09	27.09-01.10	1 – День знаний 1 воскресенье – День нефтяника 3-9 - Неделя безопасности 12 – День города 14 - Праздник сбора урожая (Осенины) 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников
		II младшая	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Неделя безопасности	Сезонные изменения в природе(осень) (в соответствии с возрастом)	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы)	Знакомство с народной культурой и традициями (в соответствии с возрастом)		
		средняя	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! День знаний, день нефтяника С днем рождения, город Когалым! Неделя безопасности		Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы), сельскохозяйственные профессии			
		старшая						
подготов.								
Октябрь	Я, моя семья	даты	04.10-08.10	11.10-15.10 *	18.10-22.10 *	25.10-29.10	1 – День пожилого человека 4 – Всемирный день животных 5 – Международный день учителя 15 – Всемирный день мытья рук 16 - Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»	
		II младшая	Я в мире человек	Образ Я. Моя семья				
		средняя		Я и моя семья , история семьи	Профессии моих родителей. Увлечения нашей семьи.			
		старшая						
подготов.	Я в мире человек. Образ «Я»							
Ноябрь	Животный мир	даты	01.10-05.11	08.11-12.11	15.11-19.11	22.11-26.11	29.11-03.12	1 – Иванов день (Проводы осени) 4 – День народного единства 7 - День отца 12 – Синичкин день (экологический праздник) 16 - Международный день толерантности 18 – День рождения Деда Мороза 25 - День матери в России 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года) 30 – Международный день домашних животных
		II младшая	Моя малая Родина	Как звери к зиме готовятся	Дикие животные	Птицы	День матери	
		средняя	Мы живем в Сибири		Дикие животные, пресмыкающиеся	Птицы, насекомые		
		старшая	Моя малая Родина, ХМАО-Югра	Коренные жители нашего края. Труд нефтяников	Многообразие родной природы; птицы, животные различных климатических зон			
подготов.								
Декабрь	Зима	даты	06.12-10.12	13.12-17.12	20.12-24.12	27.12-31.12	3 - Международный день инвалидов 3 - День Неизвестного Солдата 4 – День заказов подарков Деду Морозу 9 – День Героев Отечества 10 – Всемирный день футбола 12 – День Конституции РФ	
		II младшая	Сезонные изменения в природе(зима) (в соответствии с возрастом)	Поведение зверей и птиц, растения зимой	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	КАНИКУЛЫ:		
		средняя						
		старшая						
подготов.	Сезонные изменения	Представление о						

			в природе(зима) (в соответствии с возрастом);	местах, где всегда зима, Особенности зимы в разных широтах зимы.	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)			31 – Новый год
Январь	Все, что рядом	даты	до 09.01.22	10.01-14.01	17.01-21.01	24.01-28.01		8 – День календаря 11 – Всемирный день «спасибо» 14 – Старый Новый год 21 – Международный день объятий
		II младшая	КАНИКУЛЫ	Зимние виды спорта (в соответствии с возрастом)	Экспериментальная деятельность: вода, снег, лед	Предметы ближайшего окружения (мебель, посуда) (в соответствии с возрастом)		
		средняя						
		старшая						
подготов.								
Февраль	День защитника Отечества Безопасность Все работы хороши	даты	31.01-04.02	07.02-11.02	14.02-18.02	21.02-25.02		21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества 23 – 1 марта - Масленица 27 – Международный день полярного медведя
		II младшая	Транспорт, улица, дорога, светофор	Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) (в соответствии с возрастом)	День защитника Отечества. Папа – мой защитник	Профессии взрослых (в соответствии с возрастом)		
		средняя	Транспорт, улица, дорога, светофор. Безопасность на дорогах (ПДД) (в соответствии с возрастом)					
		старшая						
подготов.								
Март	Весна	даты	28.02-04.03	09.03-18.03		21.03-25.03	31.01-04.02	1 – Всемирный день кошек 7 – День телефона 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии, Всемирный день Земли 22 – Международный день воды 27 – Международный день театра 25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
		II младшая	Виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке (в соответствии с возрастом)	Весна-красна Народная игрушка, народные промыслы, фольклор (в соответствии с возрастом)		Сезонные изменения в природе(весна) (в соответствии с возрастом)	Неделя детской книги (в соответствии с возрастом)	
		средняя						
		старшая						
подготов.								
Апрель	В здоровом теле – здоровый дух!	даты	04.04-08.04	11.04-15.04	18.04-22.04*	25.04-29.04*		1 – День смеха, Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Международный день Земли 29 – Международный день танца
		II младшая	Неделя здоровья	Раз, два - начинается игра!	Предметы ближнего окружения			
		средняя						
		старшая		Раз, два - начинается игра! Космос, день космонавтики	Труд в природе весной	Земля-наш общий дом		
подготов.								

								30 – День пожарной охраны
Май	День Победы	даты	03.05-06.05	11.05-13.05	16.05-20.05	23.05-27.05		1 – Праздник весны и труда 3 – День Солнца 9 – День Победы 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 27 – Всемирный день библиотек
		II младшая	Нравственное и патриотическое воспитание (в соответствии с возрастом)	Загадки-отгадки	Что такое хорошо, что такое плохо	Театрализованная деятельность.		
		средняя		День Победы. О ветеранах				
		старшая		День Победы. О героях, памятниках героям.				
подготов.	День Победы. О героях, наградах, памятниках. Былинные богатыри.							
Июнь	Лето	даты	30.05-03.06	06.06-10.06	14.06-17.06	20.06-24.06	27.06-01.07	1 – Международный день защиты детей 5 – Международный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России, День русского языка 8 – Всемирный день океанов 9 – Международный день друзей 22 - День памяти и скорби 23 – День балалайки, Международный Олимпийский день
		II младшая	«Здравствуй лето!» Творчество А.С. Пушкина (в соответствии с возрастом)	«Очень важный разговор»	День России	«Там, на неведомых дорожках!»	«Интересные путешествия»	
		средняя		«Очень важный разговор».				
		старшая						
подготов.								
Июль		даты	04.07-08.07	11.07-15.07	18.07-22.07	25.07-29.07	29.07-02.08	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 11 – Всемирный день шоколада 20 – Международный день шахмат 30 – Международный день дружбы
	II младшая	«Неделя добрых волшебников»	«Семь-я»	«Азбука безопасности»	«Раз, два, раз, два – начинается игра!»	«Ребята давайте жить дружно!»		
	средняя							
	старшая							
подготов.								
Август		даты	01.08-05.08	08.08-12.08	15.08-19.08	22.08-31.08		5 – Международный день светофора 10 – День физкультурника 22 – День Государственного флага РФ
	II младшая	Безопасность на дорогах	«Береги здоровье смолоду!»	«Наш край родной!»	До свидания лето! Здравствуй детский сад!			
	средняя							
	старшая							
подготов.								

11.10 по 22.10- Педагогическая диагностика на начало года

18.04 по 29.04 – Педагогическая диагностика на конец года

3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка раннего и дошкольного возраста с НЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с НЗ.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с НЗ.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с НЗ должна отражать:

1. Владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с НЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позиции (установки) взрослого:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;

- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с НЗ

Требования к предметной развивающей среде

Предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с НЗ.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с НЗ.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с НЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка с НЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными для зрения ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальности восприятия в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить ребенку с нарушением зрения игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда должна быть наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии)

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов

(зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорная тропа; сухой дождь; волшебный шатер; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с нарушением зрения необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации сред

Предметно-пространственная организация среды детей с НЗ должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации сред как мест жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям детей с НЗ;

- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для детей с нарушением зрения должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы ребенок с нарушением зрения избежал столкновения с ними;

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

Углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться и скатываться, это неизбежно приведет к падению и травмированию ребенка с нарушением зрения.

3.5. Кадровые условия реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Воспитание и обучение дошкольников с НЗ должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (тифлопедагоги), учителя-логопеды, педагоги-психологи, знающие психофизические особенности детей с нарушениями зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы. В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено повышение информированности педагогов о детях с нарушениями зрения; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Требования к квалификации учителя-дефектолога (тифлопедагога)

Образование – высшее дефектологическое.

Специалист, получивший квалификацию учитель-дефектолог (тифлопедагог),

соблюдает права и свободы обучающихся, содержащиеся в Законе Российской Федерации «Об образовании», Конвенции о правах ребенка. Систематически повышает свою профессиональную квалификацию. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса.

Деятельность учителя-дефектолога (тифлопедагога) направлена на психолого-педагогическое обеспечение процесса обучения, воспитания и социальной адаптации детей и подростков с нарушениями зрения, а также психологическую реабилитацию взрослых.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) должен знать:

Конституцию Российской Федерации, решения Правительства Российской Федерации и органов управления образованием по вопросам образования, Конвенцию о правах ребенка, основы общих и специальных дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) владеет:

- умением проводить психолого-педагогическое обследование с целью определения хода психического развития, соответствия возрастным нормам;

- методами дифференциальной диагностики для определения типа нарушений;

- методами консультирования детей и взрослых с отклонениями в развитии, их родителей и педагогов по проблемам обучения, развития, жизненного и профессионального самоопределения;

- методами психопрофилактической работы, направленной на создание благоприятного психологического климата в образовательной организации, семье;

- методами воспитания детей с нарушениями зрения;

- знаниями о профилактике и методах коррекции привычек, наносящих ущерб здоровью, способах защиты от неблагоприятного влияния социальной среды;

- способами оказания психологической помощи в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального происхождения;

- навыками организации и проведения научно-исследовательской работы.

Видами профессиональной деятельности специалиста являются: преподавательская; диагностико-аналитическая; консультативная; воспитательная; психопрофилактическая; коррекционно-развивающая; просветительская; научно-исследовательская.

3.6. Материально-техническое обеспечение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования должны обеспечивать соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с НЗ (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможности для беспрепятственного доступа дошкольника с НЗ к объектам инфраструктуры образовательной организации;

- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете для обучающихся с НЗ (с использованием специального оборудования, например, щелевой лампы, микропроцессорных устройств, макулотестера, лазерных аппаратов и т. д.);

- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с НЗ, воспитываемых в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены, включающих в себя кушетки, пеленальные столики для смены памперсов и т. д.);

- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с нарушениями зрения, в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации, рабочего места ребенка и т. д.).

Рабочее место должно обеспечивать комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создавать условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Предпочтительным является распределение пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с нарушением зрения, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

Перечень оборудования в офтальмологическом кабинете

№	Наименование	количество
1	Авторефкератометр порпативный	1
2	Макулотестор МТП-2	1
3	Вісoh 486Юправа универсальная детская	1
4	Амблиотренер АТР-01	1
5	МКС-С макулостимулятор	1
6	ОКСИС аппарат для тренировки аккомодации глаз	1
7	Принадлежности к набору пробных линз ТЛ в составе: PD-82II цифровых изм.	1
8	Радуга - 3-Л прибор для лечения зрительной системы	1
9	ТАК 6 1 аппарат для тренировки аккомодации РУЧЕЕК	1
10	ТВО – 1 аппарат СВЕТОВОЕ ПЕРО	1
11	Макулостимулятор МКС - Ц	1
12	Аппарат АСИР	1
13	Бивизиотрен БТВР - 02	1
14	Синоптофор СИНФ – 1 (для лечения косоглазия)	1
15	Амблиотренер АРТ -1	1
16	Аппарат для диагностики	1
17	Мускулотренер офтофталъмологч. МОП - 1	1
18	Синоптофор СИНФ	1
19	Аппарат Световое перо ТВО - 1	1

В детском саду «Колокольчик» 2 корпус для детей с нарушением зрения с необходимым оборудованием функционирует кабинет охраны зрения. Оздоровительную работу в кабинете охраны зрения проводят врач-офтальмолог и медсестры-ортоптистки.

3.7. Финансовые условия реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Финансовое обеспечение реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с НЗ, выполняется в соответствии с потребностями ДООУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования ФООП ДОО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительно привлекаемых для реализации Адаптированной образовательной программы для детей с НЗ в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации Адаптированной образовательной программы для детей с НЗ, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих

бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АОП;

- научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АОП;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса детей раннего и дошкольного возраста с НЗ в соответствии с АОП;

- методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы Организации с учетом положений АОП и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

- практических материалов и рекомендаций по реализации АОП.

2. Апробация разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования (для детей с НЗ).

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АОП, в т. ч. с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.

4. Внесение корректив в АОП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (изменения от 24.09.2022).
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- ✓ Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (изменения от 28.11.2022).
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (изменения от 01.12 2022).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (изменения от 21.01.2019, 08.11.2022).
- ✓ Приказ Минтруда РФ от 27.08.2019 N 585НО классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (изменения от 06.10.2021).
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- ✓ Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (изменения от 01.01.2021).
- ✓ *Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Колокольчик» города Когалыма. Приказ от 31.08. 2023 г. № 258.*

3.10. Перечень литературных источников

1. Бернадская, М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей М.Э. Бернадская. – М., 2007.
2. Бондаренко, М.П. Ребенок с ретинопатией недоношенных в семье [Текст] / М.П. Бондаренко ; под ред. В.З. Денискиной ; Рос.гос. б-ка для слабовидящих. – М.: Рос. гос. б-ка для слабовидящих, 2011. – 60 с.
3. Васильева, Е.М. Логические задачи как дидактическое средство развития зрительного восприятия старших дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.М. Васильева, Е.Н. Фидрикова // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 32-38.
4. Германович, О.Е. Декоративно-прикладное искусство как средство сенсорного развития дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : [в дет. саду] / О.Е. Германович // Актуальные вопросы специального образования / Федер. агентство по образованию, Мурманский гос. пед. ун-т. – Мурманск : МГПУ, 2008. – Вып. 5. – С. 58-61.
5. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения [Текст]/ В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4-14.
6. Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 2000. – 21 с.
7. Ельникова, Е.А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию музыкально-ритмических движений у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст]: автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е.А. Ельникова ; Дагест. гос. пед. ун-т. – М., 2000. – 19 с.
8. Жохов, В.П. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией [Текст]: метод. пособие / В.П. Жохов, И.А. Кормакова, Л.И. Плаксина ; Всерос. об-во слепых. – М. :ВОС, 1989. – 52 с.
9. Замашнюк, Е.В. Организационно-педагогическое обеспечение зрительной перцептивной готовности к учебной деятельности детей с амблиопией и косоглазием [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е. В. Замашнюк. – СПб., 2005. – 24 с.
10. Лапп, Е.А. К вопросу о развитии речи дошкольников с амблиопией и косоглазием в специальной группе детского сада [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед в детском саду : науч.-метод. жур. – 2005. – № 3(6). – С. 6-15.
11. Лапп, Е.А. Особенности логопедической работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием [Текст] / Е.А. Лапп // Логопед : науч.-метод. жур. – 2005. –

№ 4. – С. 9-11.

12. Мишин, М.А. Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей с косоглазием и амблиопией [Текст] / М. А. Мишин, И. А. Смирнова, З. Н. Тюбекина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. жур. – 2003. – № 4. – С. 12-24.

13. Никулина, Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием: (Психол.-пед. основы работы по развитию зрител. восприятия в условиях образоват. учреждения общ. назначения) [Текст] : учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб. : Изд-во РГПУ, 1999. – 86 с.

14. Новичкова, И.В. Логопедическая работа со старшими дошкольниками, имеющими нарушения зрения // Дефектология. – 1994. – №4. – С.71-77.

15. Новичкова, И.В. Коррекция недостатков развития речи у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / И.В. Новичкова; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 1997. – 16 с.

16. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998. – 262 с.

17. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.10 / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 49 с.

18. Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк. : ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2. – С. 56-59.

19. Подколзина, Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-х и 4-х лет с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Е.Н. Подколзина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 19 с.

20. Ремезова, Л.А. Коррекция недостатков развития конструктивной деятельности у дошкольников с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... к. п. н. : 13.00.03 / Л.А. Ремезова; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – М., 1998. – 20 с.

21. Ремезова, Л.А. Коррекционные подходы к формированию у дошкольников с косоглазием и амблиопией конструктивных знаний, умений и навыков на общеобразовательных занятиях и в строительно-конструктивных играх [Текст] / Л.А. Ремезова // Коррекционная педагогика : науч.-мет. жур. – 2004. – № 4(6). – С. 40-47.

22. Соболева, А.В. Особенности работы логопеда в детском саду с глазной патологией (косоглазием и амблиопией) [Текст] / А.В. Соболева

// Актуальные проблемы изучения и обучения детей и подростков с нарушениями развития : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – М.; Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2003. – С. 99-103.

23. Совместная деятельность тифлопедагога и воспитателя по социально-эмоциональному развитию дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Н.И. Шахмаева, Р.А. Железнова, А.В. Бершадская и др. // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 38-45.

24. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения / Л.В. Фомичева // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / РГПУ.– СПб., 1996.– С.57-61.

25. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением / Л.В. Фомичева // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением [текст]: методич. пособие / Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга.– СПб., 1995. – С. 75-92.

26. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: материалы XVIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2011. – С. 95-98.

27. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения : учеб.-методич.пособие / Л.В. Фомичева. – СПб.: КАРО, 2007. – 256 с.

28. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения [Текст] : методич. рекоменд. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ратанова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск : Образование, 2010. – 37 с.